

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA



PANINI COMICS

Nº 6

CASCÃO

Quadridisney

Esta edição de Cascão nº 6 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 6, e não pode ser vendida separadamente.



MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA



PANINI COMICS

Nº 6

CASCÃO

Esta edição de Cascão nº6 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 6, e não pode ser vendida separadamente.



MAURICIO

PBKIDS

BRINQUEDOS

Na PBKIDS todo
mundo se diverte
feito criança!

São muitas opções
de brinquedos
pra você,
pro irmãozinho,
pra irmãzinha
e pra toda a família!

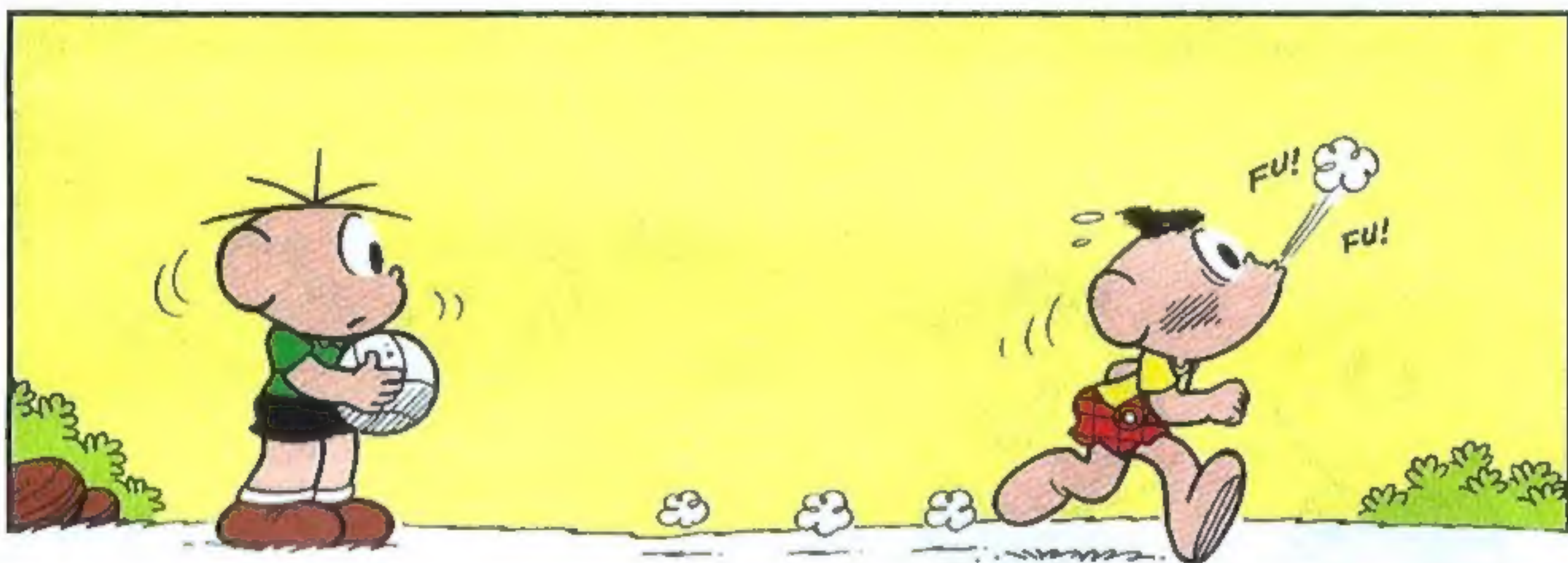
PBKIDS Brinquedos,
diversão de montão!



PBKIDS
BRINQUEDOS

VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR
OU LIGUE PARA O SAC: (11) 3825-7046

CASCÃO em
ELES NÃO VÃO FAZER ISSO COM A GENTE







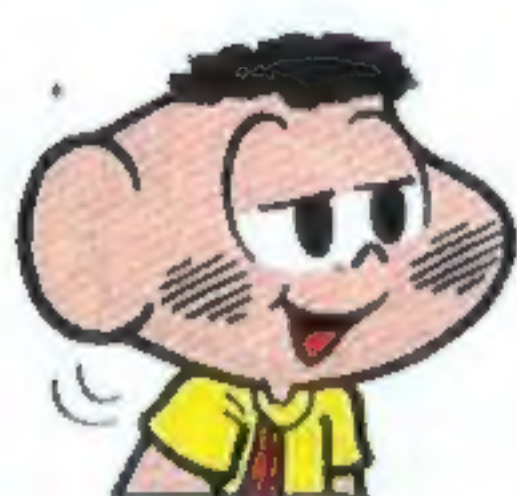




COM ISSO, A
GENTE TIRA
OS VENENINHOS
DO CORPO!

SOLTA
O AR
USADO...
SUA BAS-
TANTE!

ESSE
SUOR É QUE
ESTLAGA
UM POLCO,
NÉ?



QUEM **DILIA**, HEIN?!
UMA **FABLIQUINHA** DE
OXIGÊNIO... E TÃO BO-
NITINHA!



E VAI VER QUE AS
PLANTAS ACHAM A
MESMA COISA DA
GENTE!

SOMOS AS FABRI-
QUINHAS DO GÁS
QUE ELAS RESPI-
RAM!



OPA!!!

?



CASCÃO! E SE NÃO TIVER MAIS
PLANTINHAS?

A GENTE FICA SEM
O QUE RESPIRAR!



POIS **DELUBALAM** UM
MONTE DE **ÁLVOLES** LA
PELTO DE CASA, HOJE
DE MANHÃ!



MEU PAI DISSE
QUE DERRUBAM
TODO DIA...

... E SE ESQUE-
CEM DE PLANTAR
OUTRAS NO
LUGAR!

COF!

COF!



ASSIM A GENTE VAI FICAR SEM
AR, **CASCÃO**!

E O QUE A
GENTE PODE
FAZER?

COF!
COF!





Arquivos

texto: Paulo Back

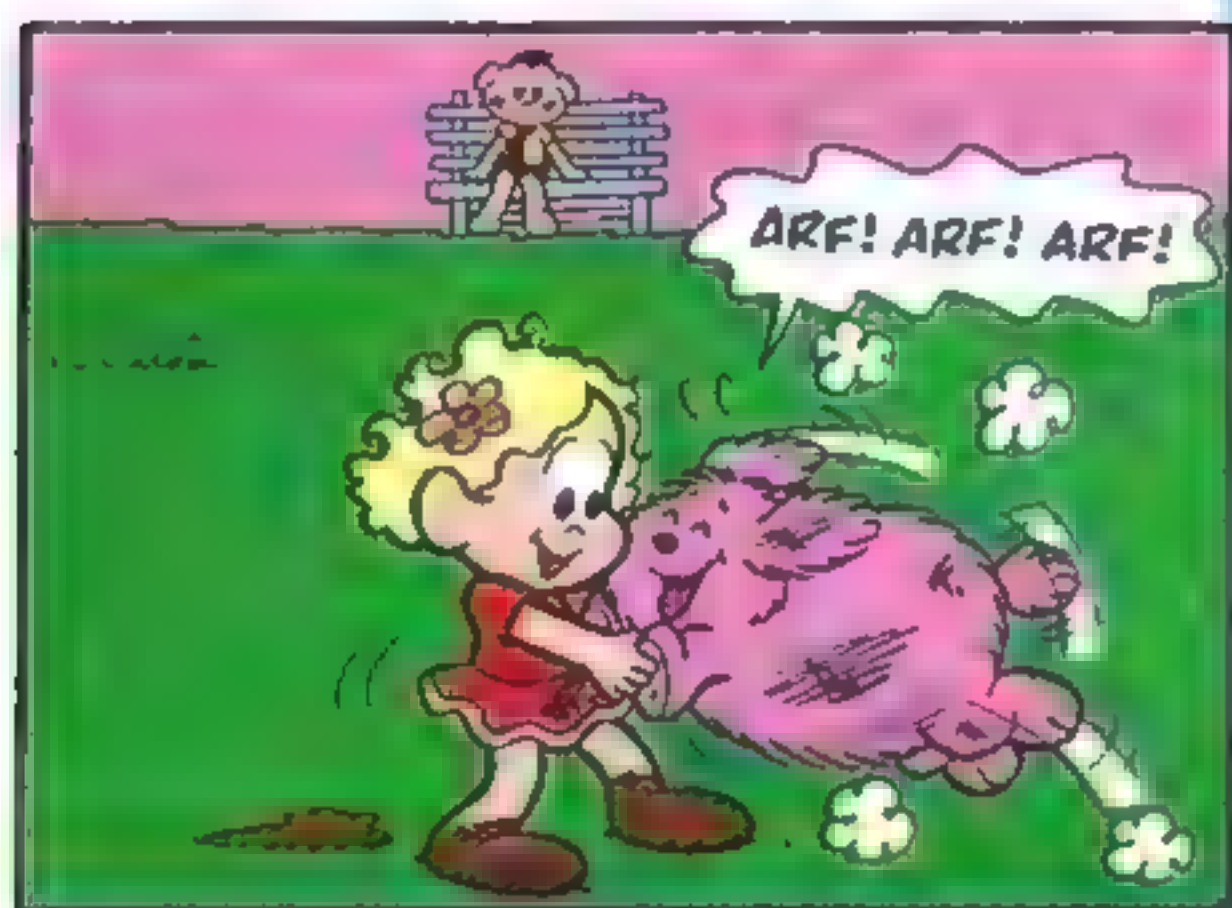


Eles Não Vão Fazer Isso com a Gente é metade instrutiva, metade um alerta. A história é contada pelo Cascão, mas com a “voz” do próprio

Maurício, num momento de rebeldia ante uma das inúmeras notícias sobre o desmatamento. “Era a maneira de protestar, levantar a bandeira, convidar o leitor para a reflexão. Ou o futuro adulto para a conscientização”, explica Maurício. A pergunta final do Cascão deixa um quê de angústia no ar e aquela vontade de cuidar do futuro. Nosso amigo sujinho deu o seu recado. Pra que tomar banho se a sua alma é tão limpa? Né, Cebolinha?

Vida de dublê não é fácil. Mesmo para um dublê do Bidu, como se vê em *Nos Piores Momentos*. É espantoso o número de concorrentes do nosso amigo canino. Todos querem o seu lugar. Bugu é só um deles. No universo dos “bastidores” das histórias em quadrinhos a fama também existe. E não é fácil consegui-la, mesmo que cada um tenha direito aos seus cinco minutos de fama – ou seriam cinco quadrinhos?





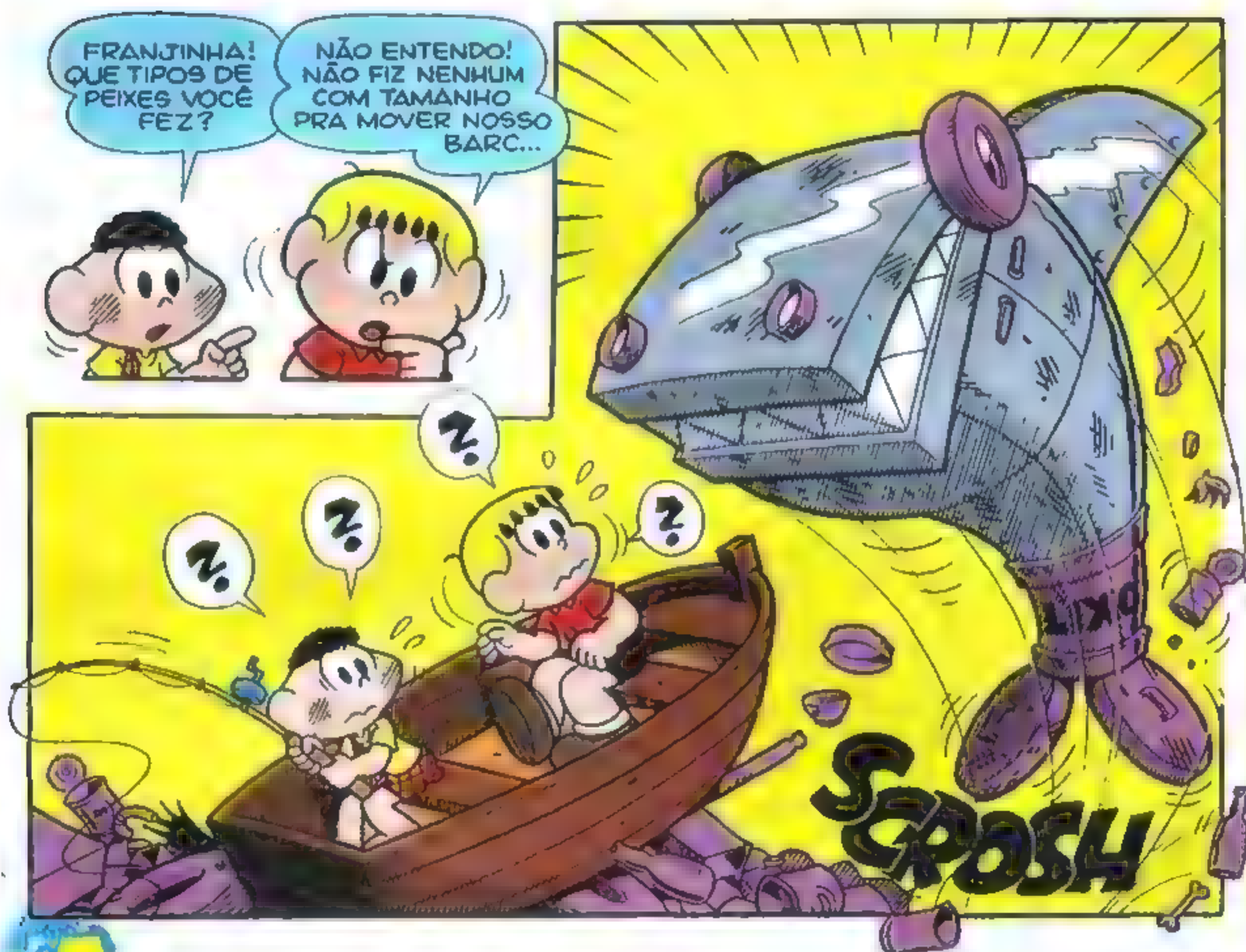
Em *Cascuda da Tarde*, a namoradinha do Cascão sintetiza o que ele era no início: um garoto sujinho, sem exageros, absurdos ou maus exemplos. Só com o tempo o personagem se tornaria “invencível”, “imbatível”, “à prova d’água e de todos os líquidos”. A Cascuda apareceu com seu

jeito sujinho, mas com a consciência de que se lavar de vez em quando é bom. Apesar de Cascão nunca ter gostado de banho (como toda criança de sua idade), sua sujeirinha era o seu estilo de vida, não uma bandeira a ser levantada. Por isso mesmo, Cascão se tornou o nosso querido sujinho, enquanto Cascuda continua balançando corações entre um banho e outro.



A Turminha sempre foi auto-suficiente nas décadas de 70 e 80. Na ausência dos pais, ou mesmo na “inexistência” deles (alguns foram criados vários anos depois), Cascão e sua Turma se viravam como podiam. Andavam de ônibus, iam fazer compras, visitavam parentes e até iam aos bancos sozinhos, como se vê em *Como Depositar um Porquinho*. Como se não bastasse, quando os adultos estavam por perto, serviam só para arrumar confusão. É... isso é que são crianças independentes.

Não há turma que tenha mudado tanto como a do Penadinho. Apesar de hoje ela estar estabilizada, houve uma época em que cada desenhista dava o seu toque pessoal aos personagens. O Frank de *Frank*, o *Legal*, por exemplo, está um tanto amedrontador, não é mesmo?



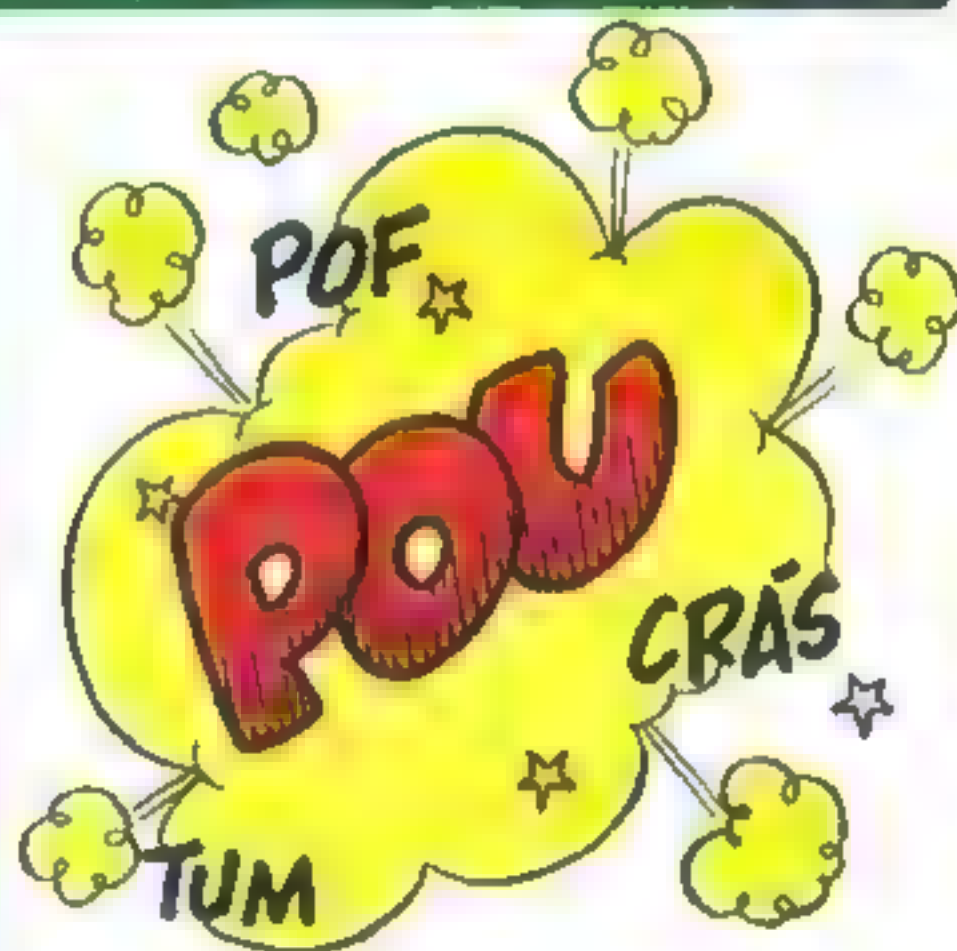
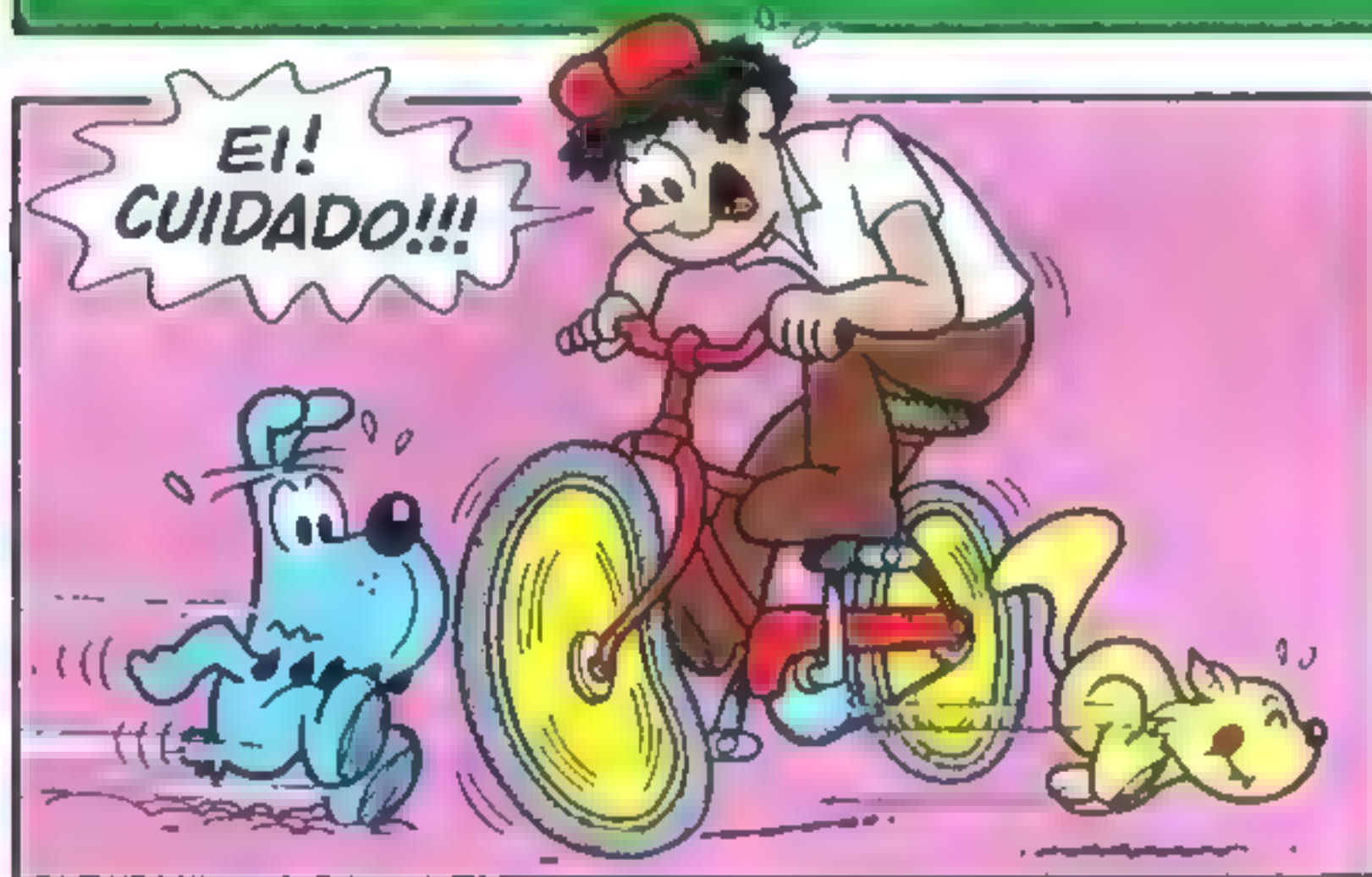
A pesar de o Cascão não se aventurar mais em ferros-velhos e lixões, os tais lugares já renderam várias boas situações. Antes de ler *Presente é para Usar*, quem poderia imaginar um lago cheio de peixes de lata e um tubarão elétrico? Só mesmo o Franjinha, ou a cabeça de algum roteirista da casa.

Bidu NOS PIORES MOMENTOS

GRRRRRR!



EI!
CUIDADO!!!

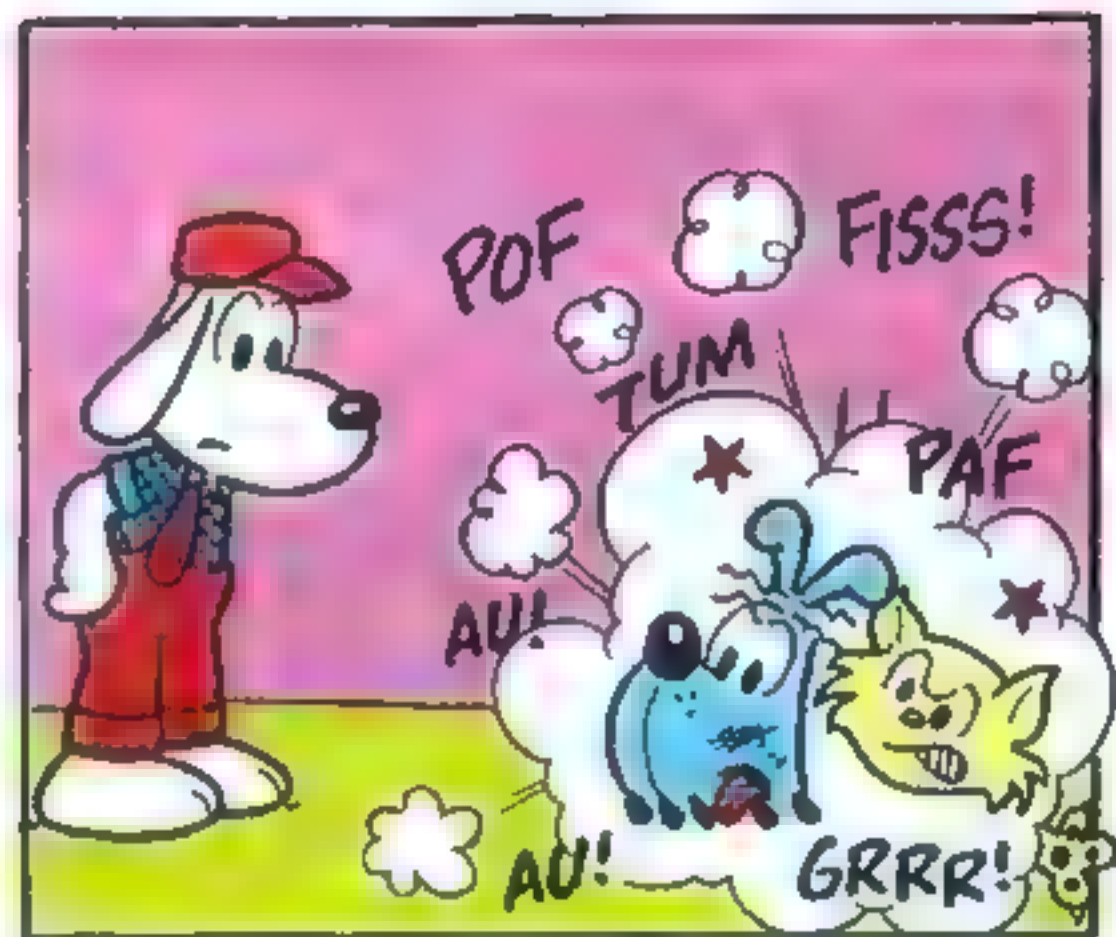


ÓTIMO! FOI
UMA BONITA
CENA!

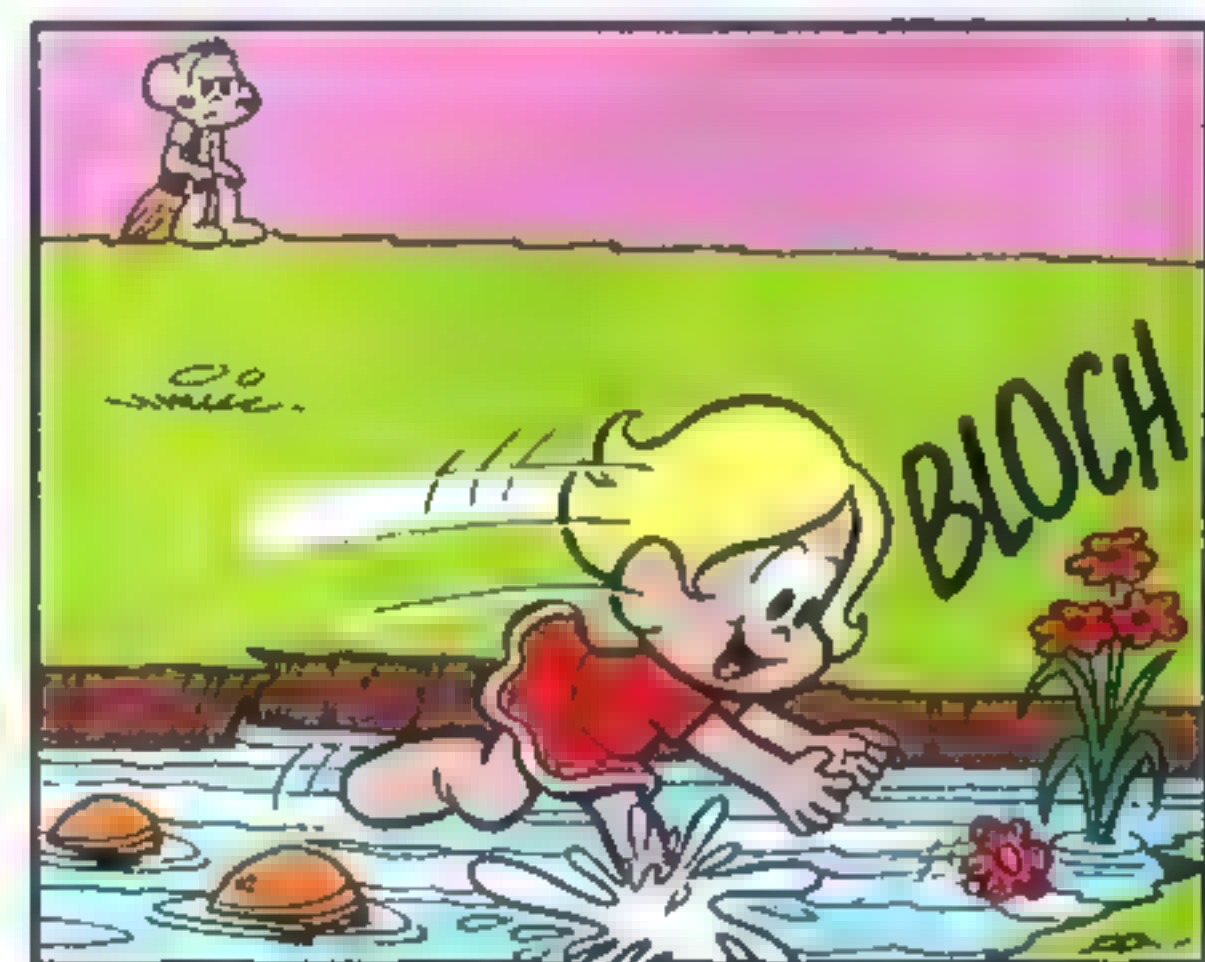
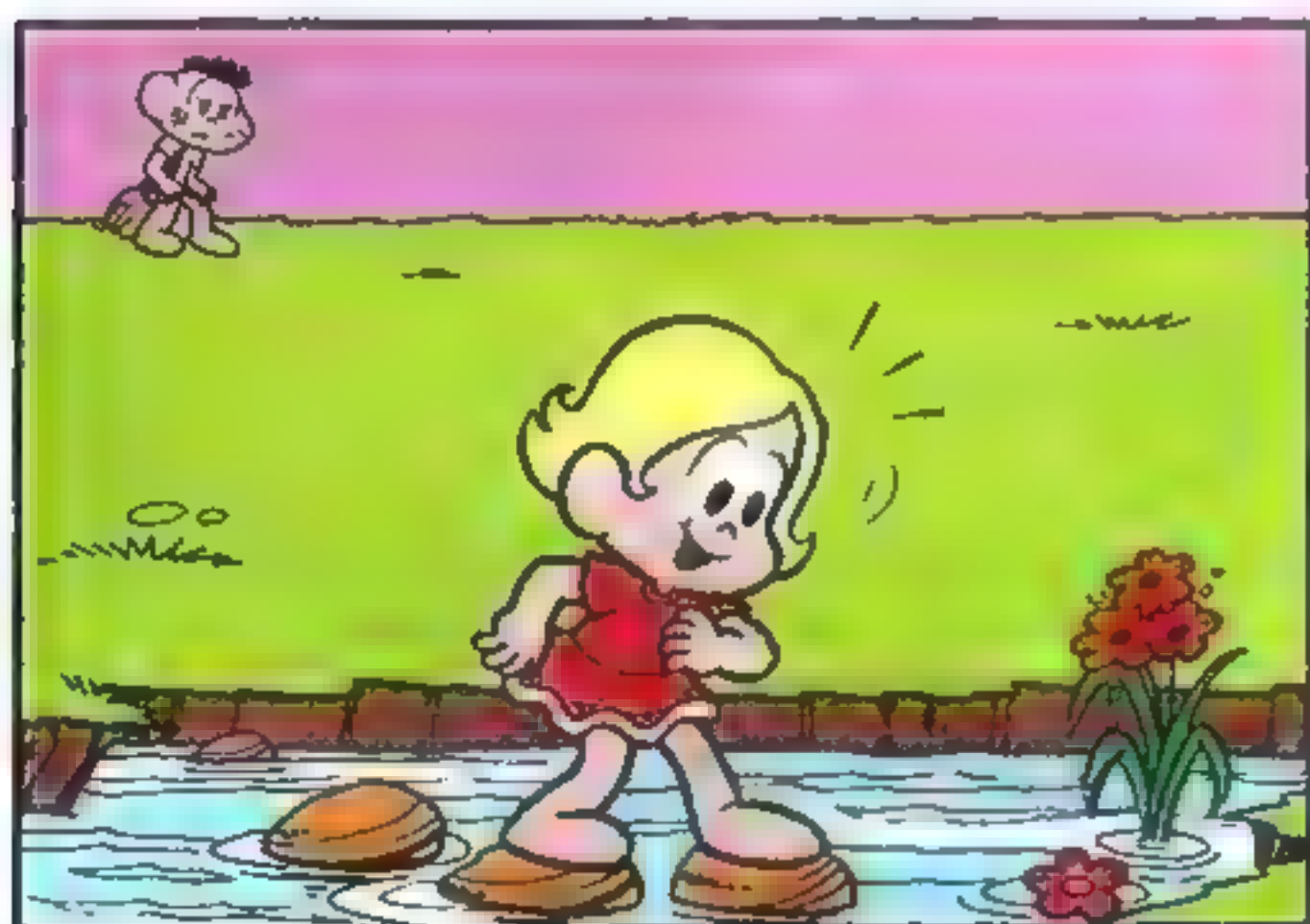
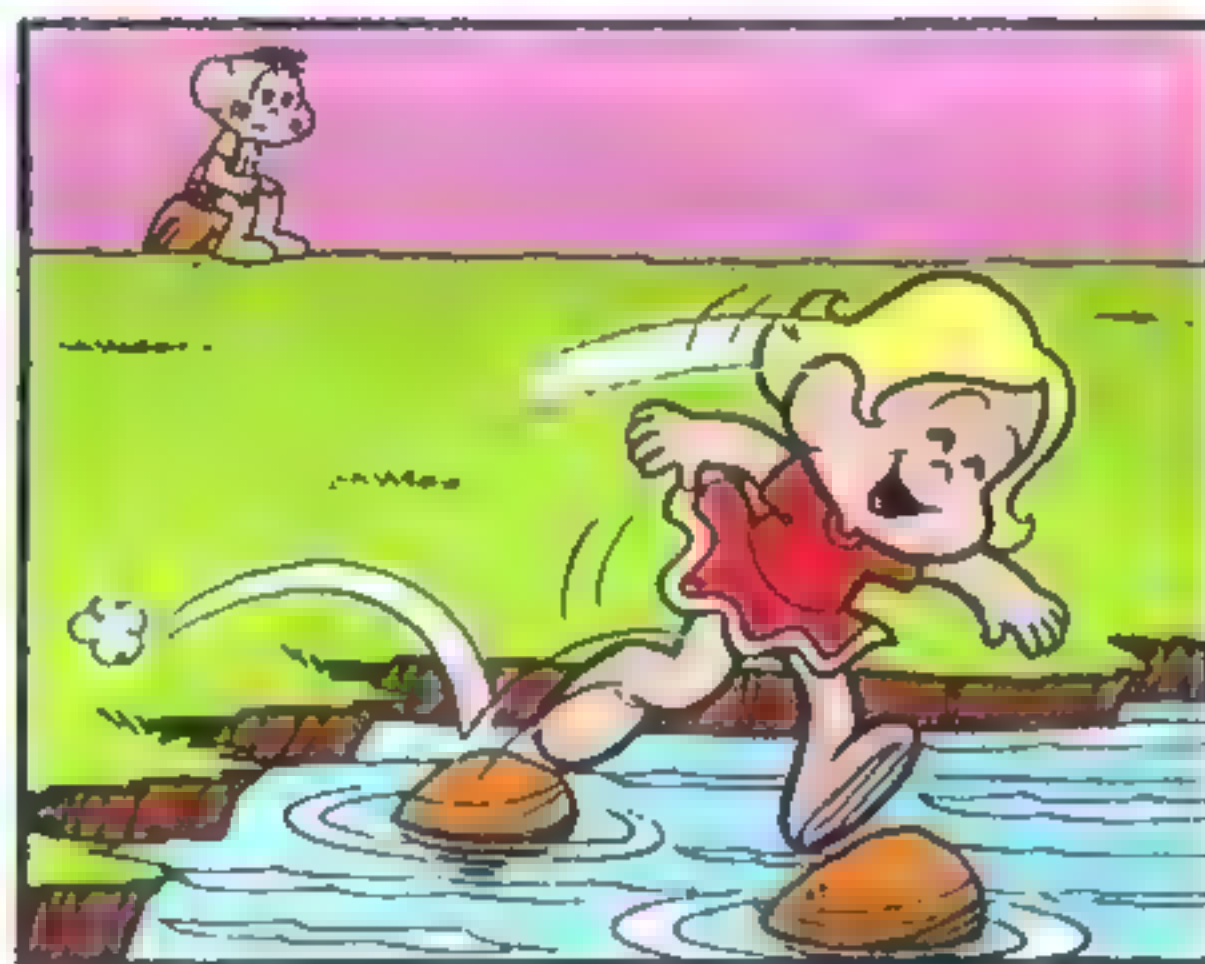
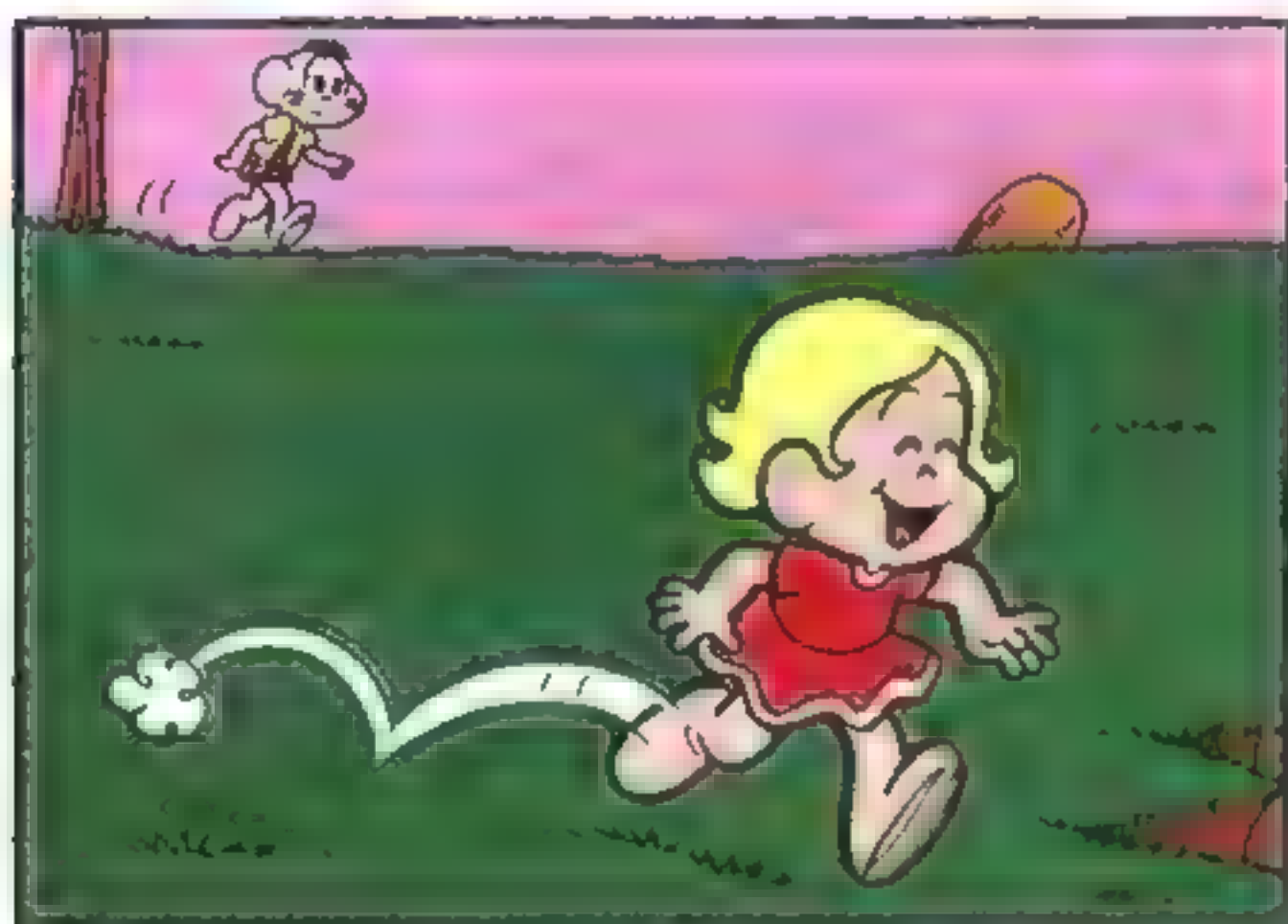
AGORA, COM
LICENÇA, QUE
É A MINHA
ENTRADA!

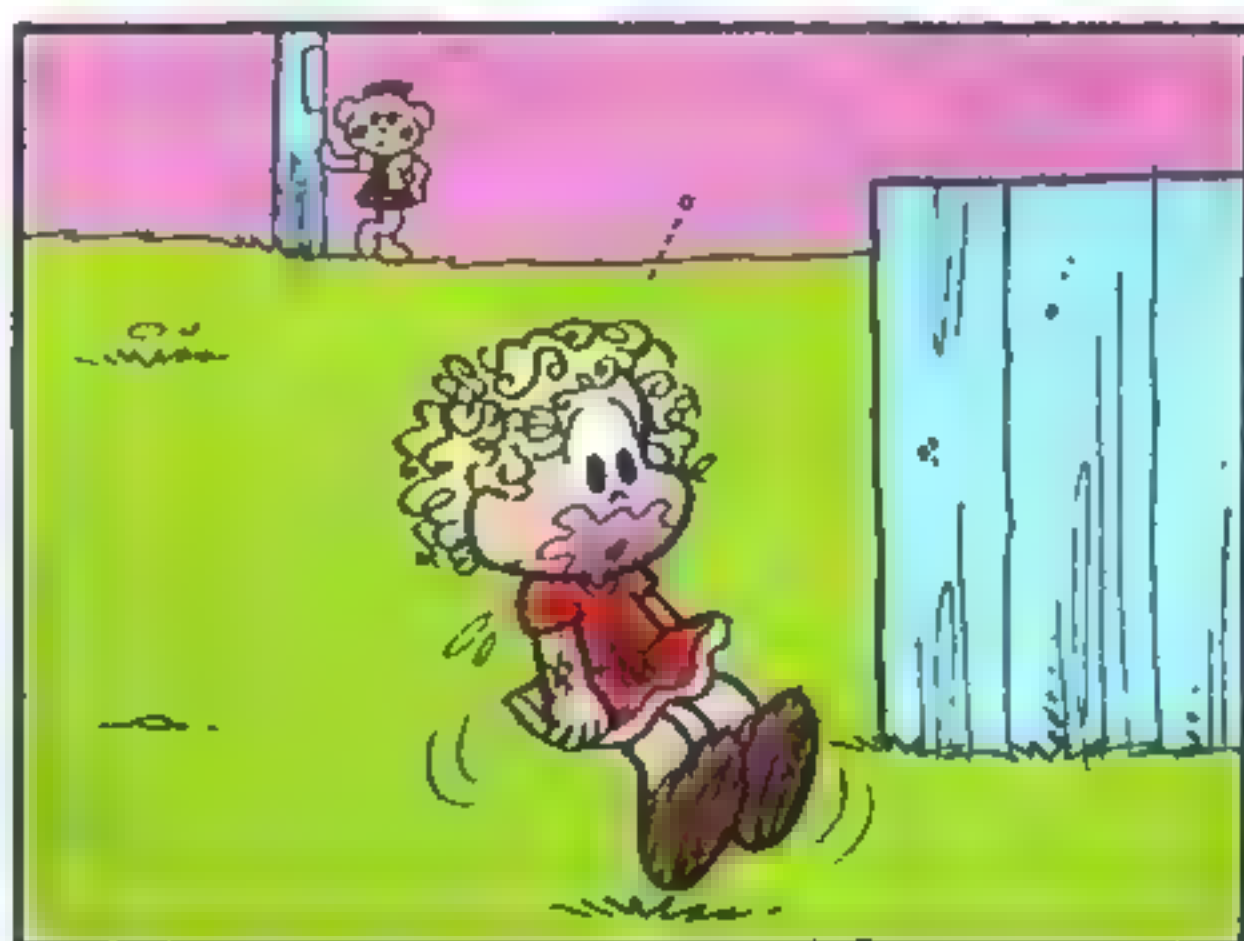
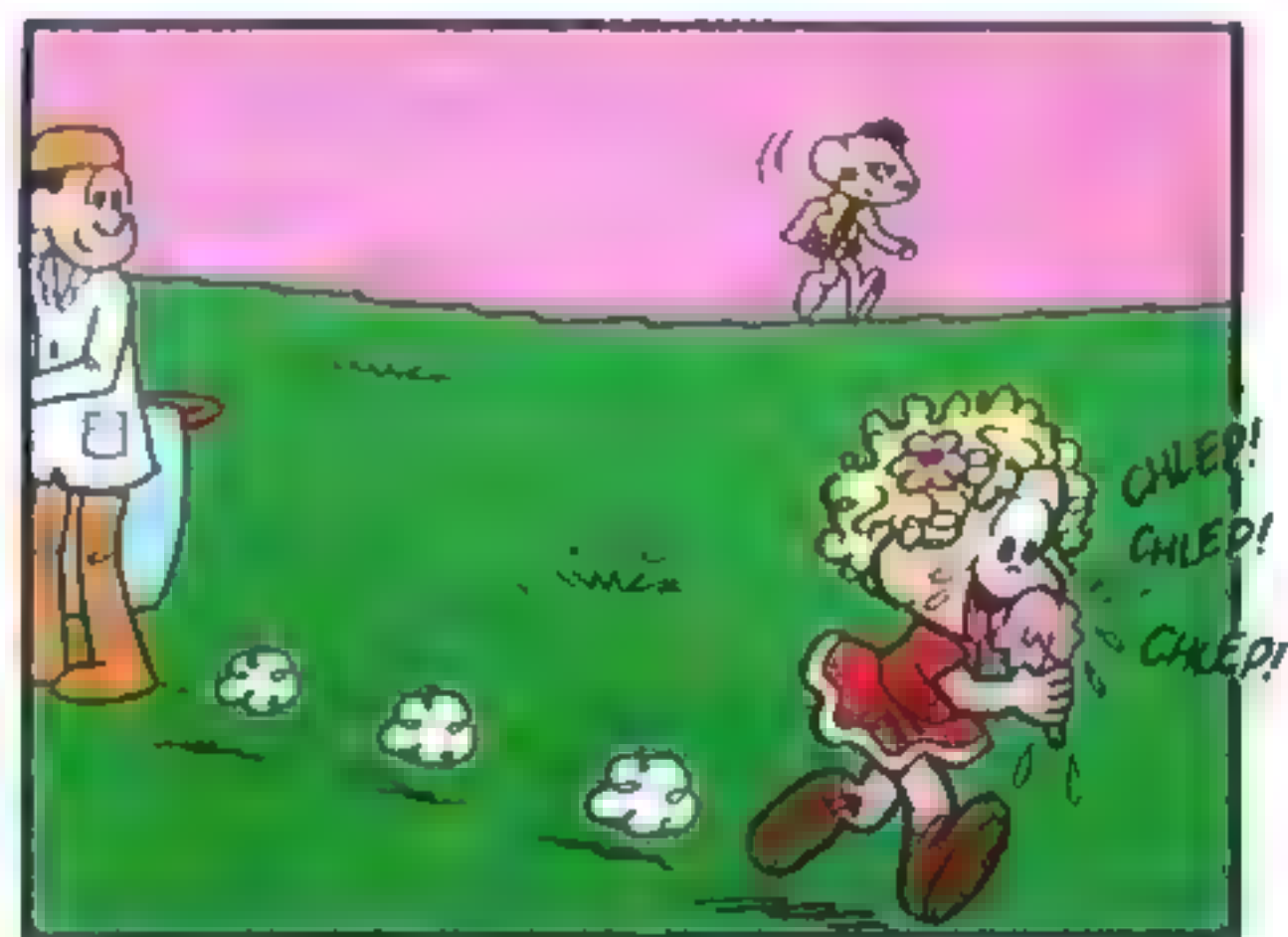
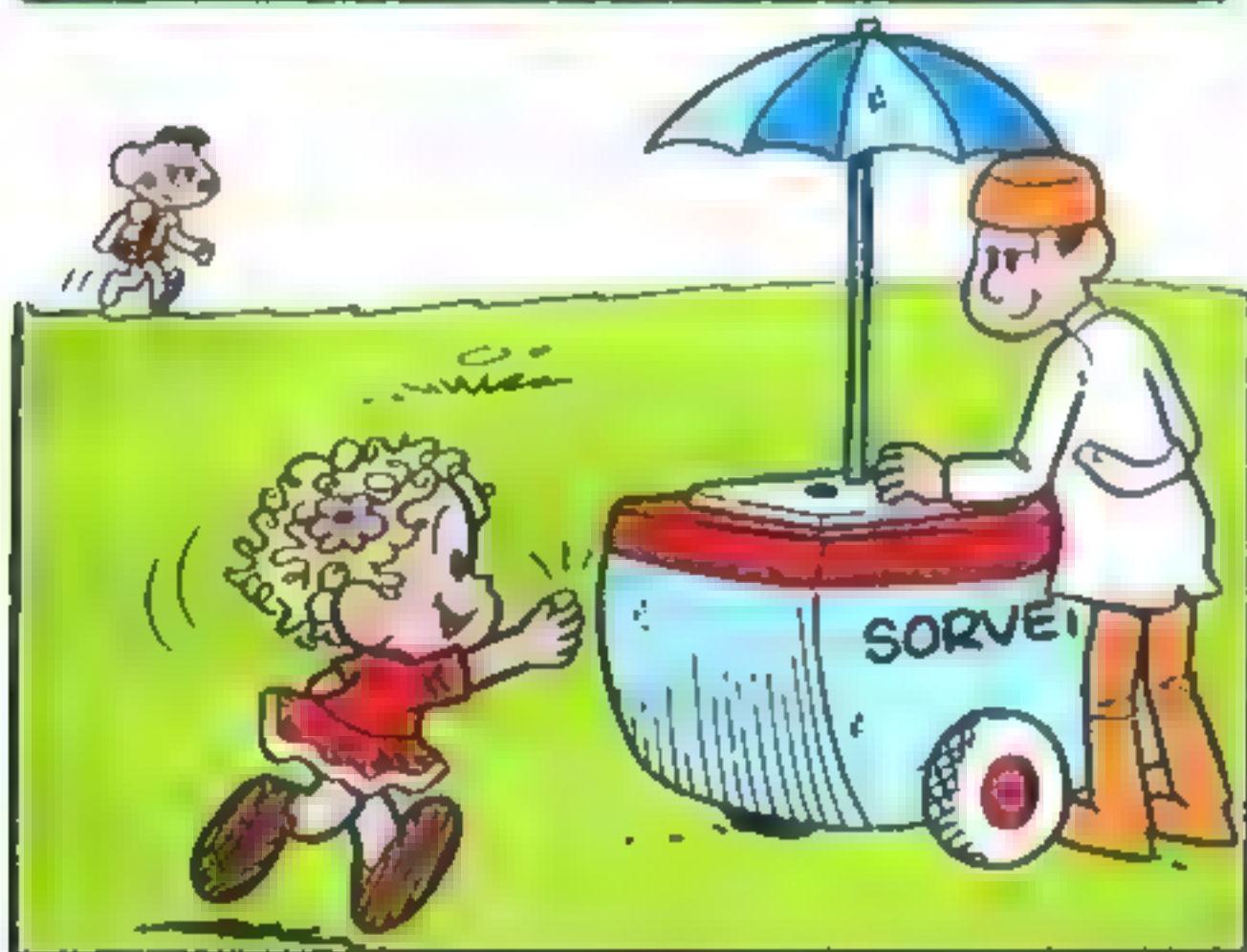
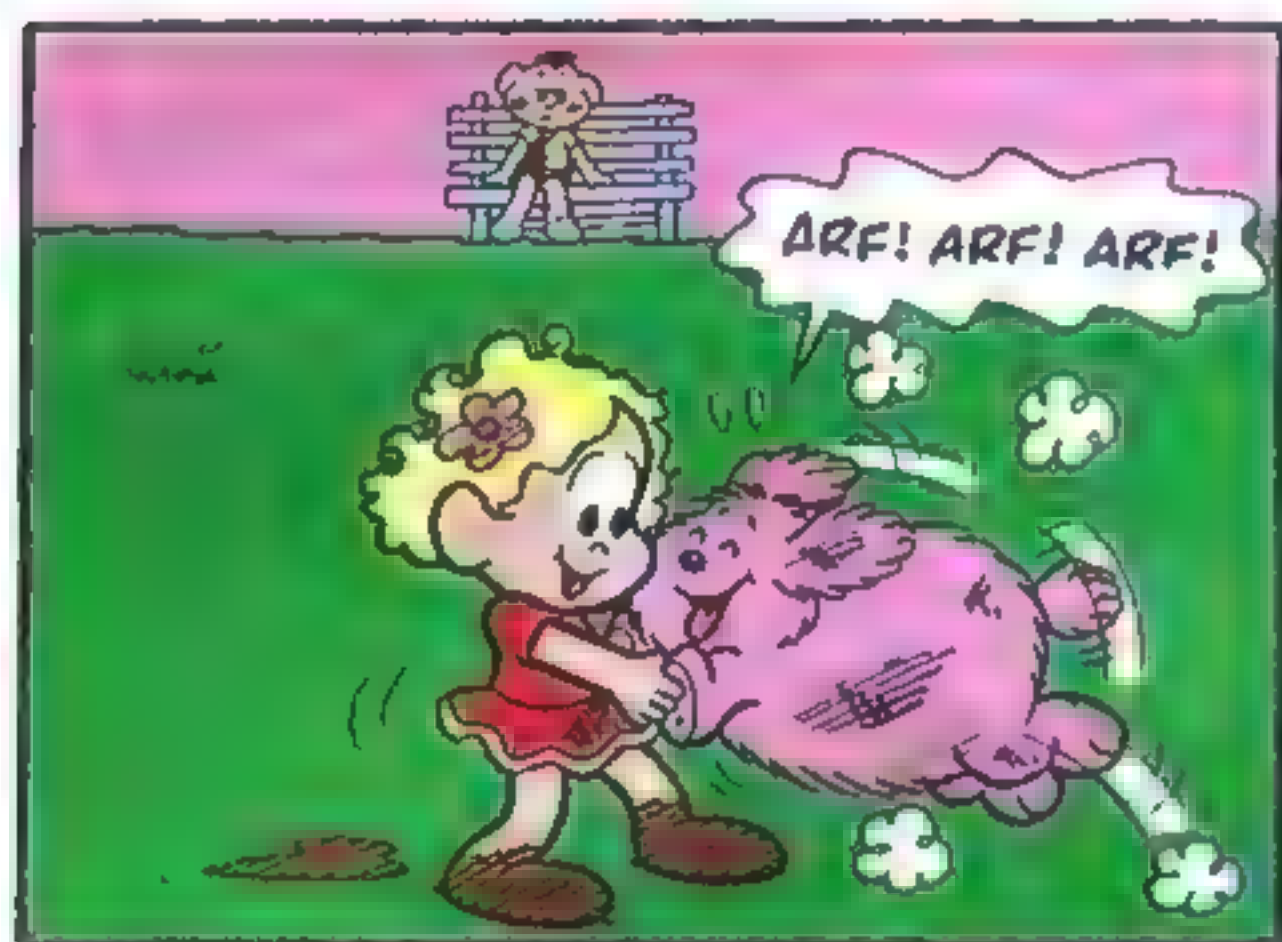
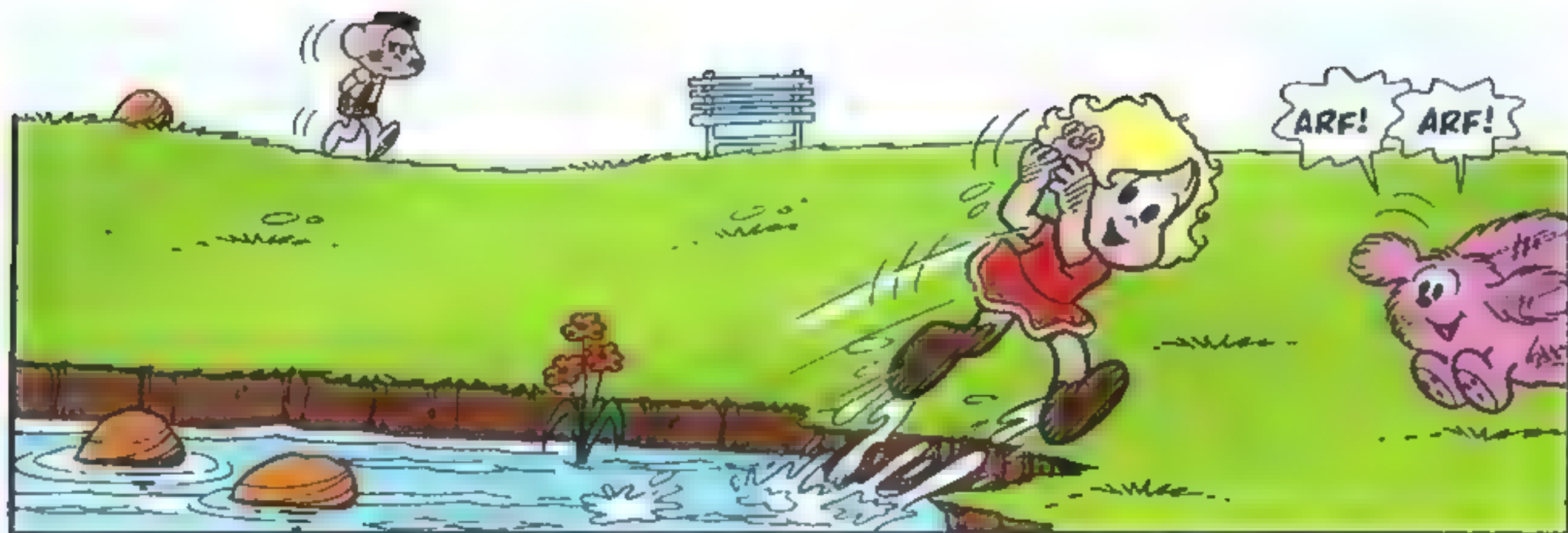


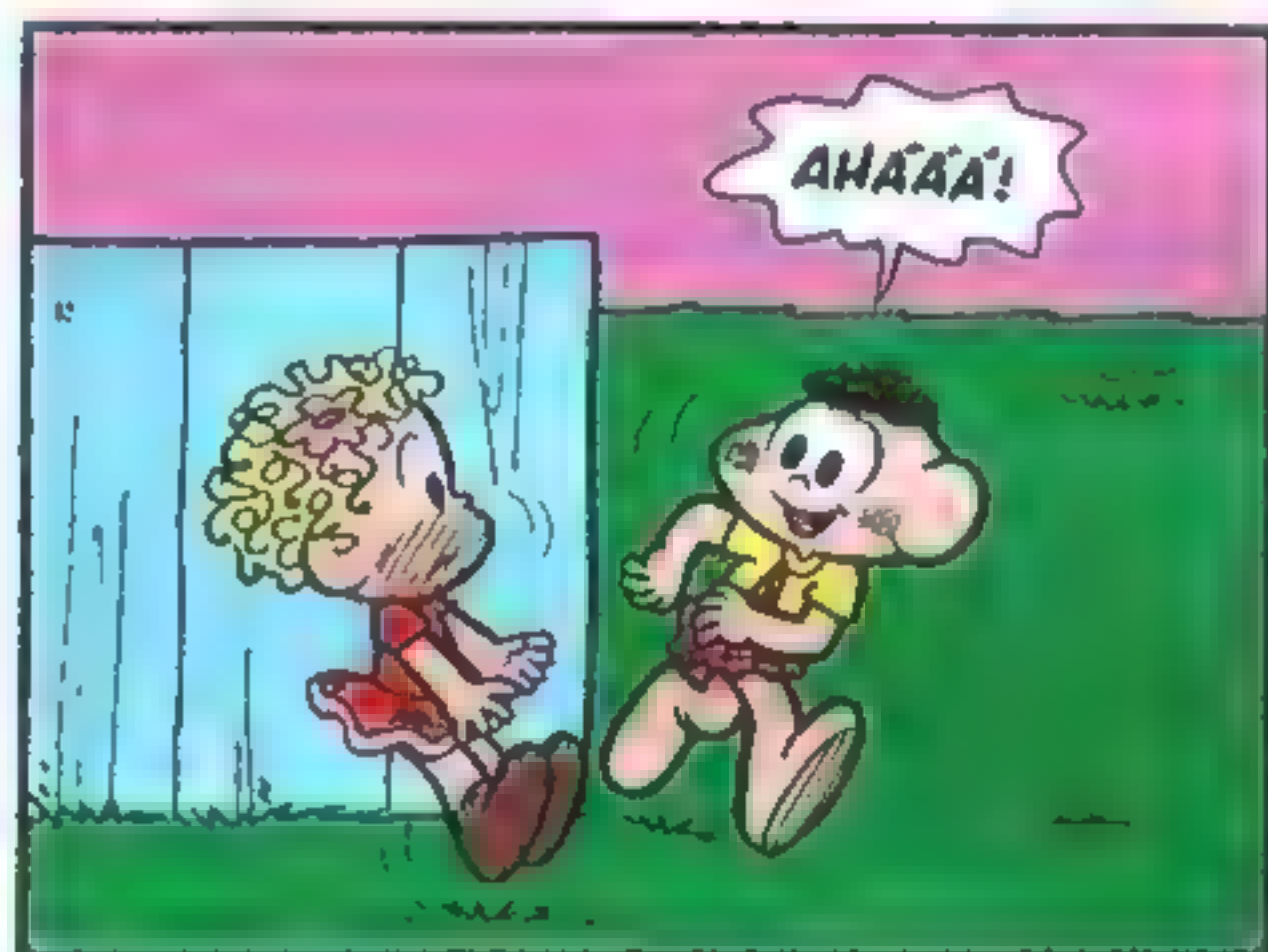
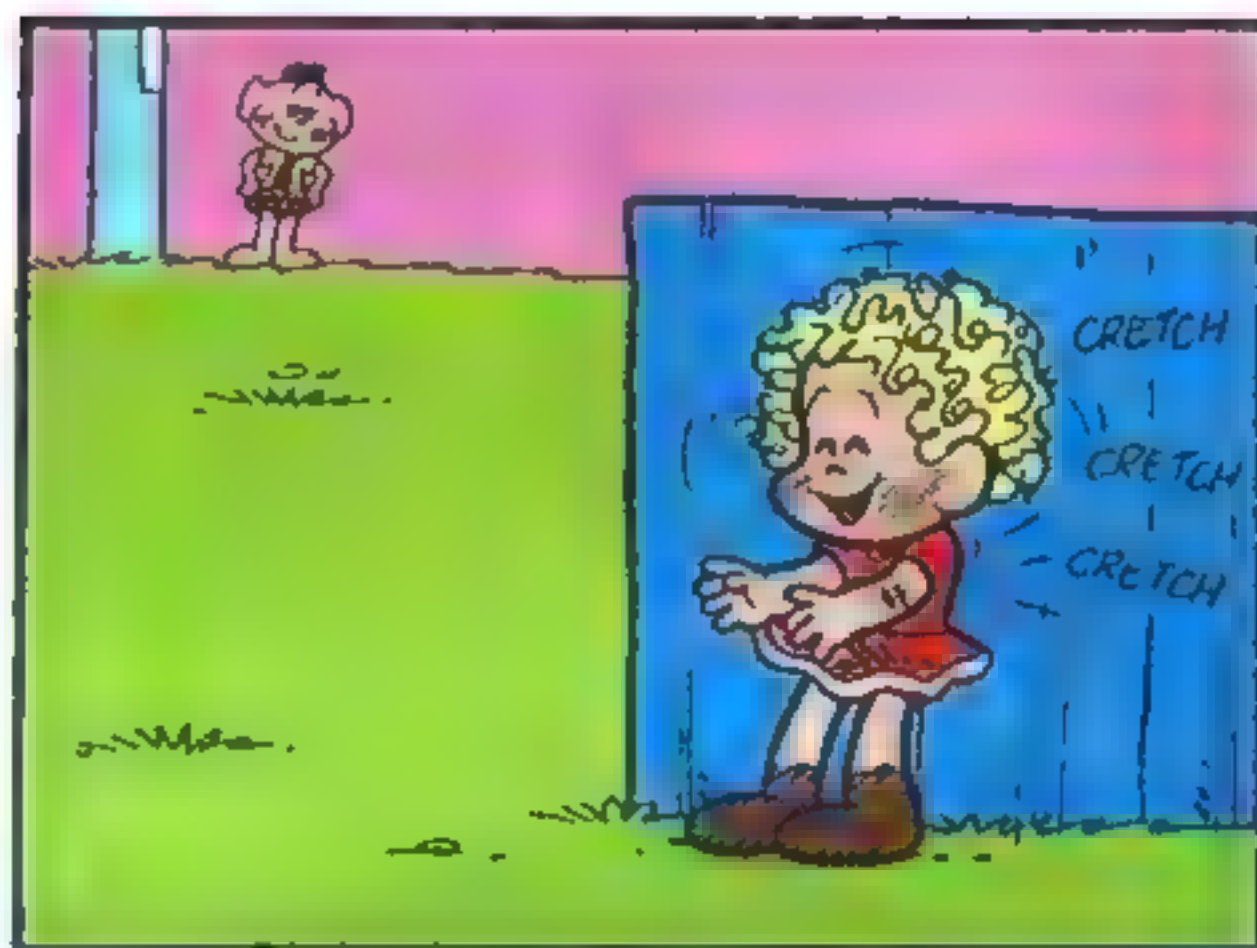
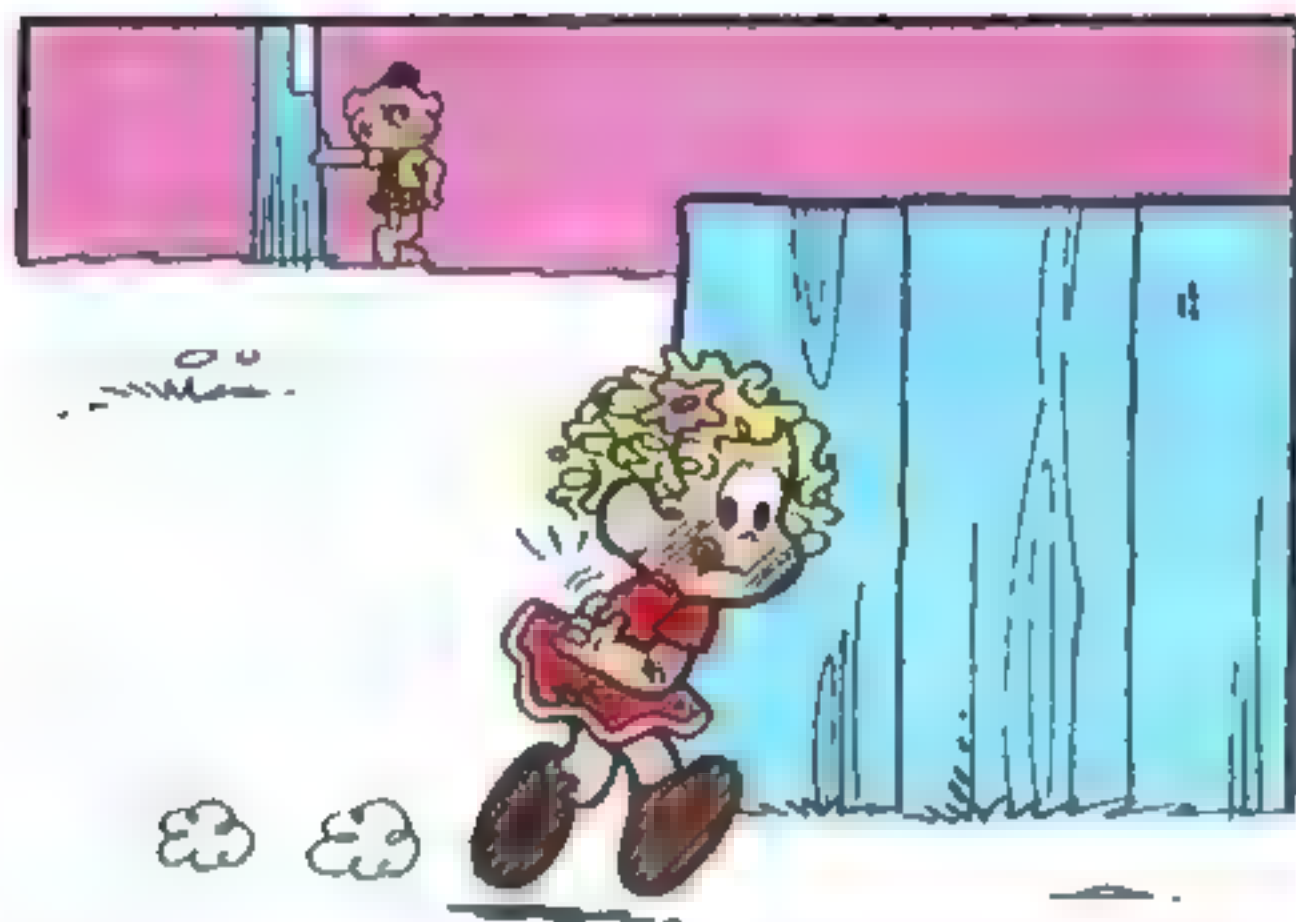




CASCÃO em CASCU DA TARDE

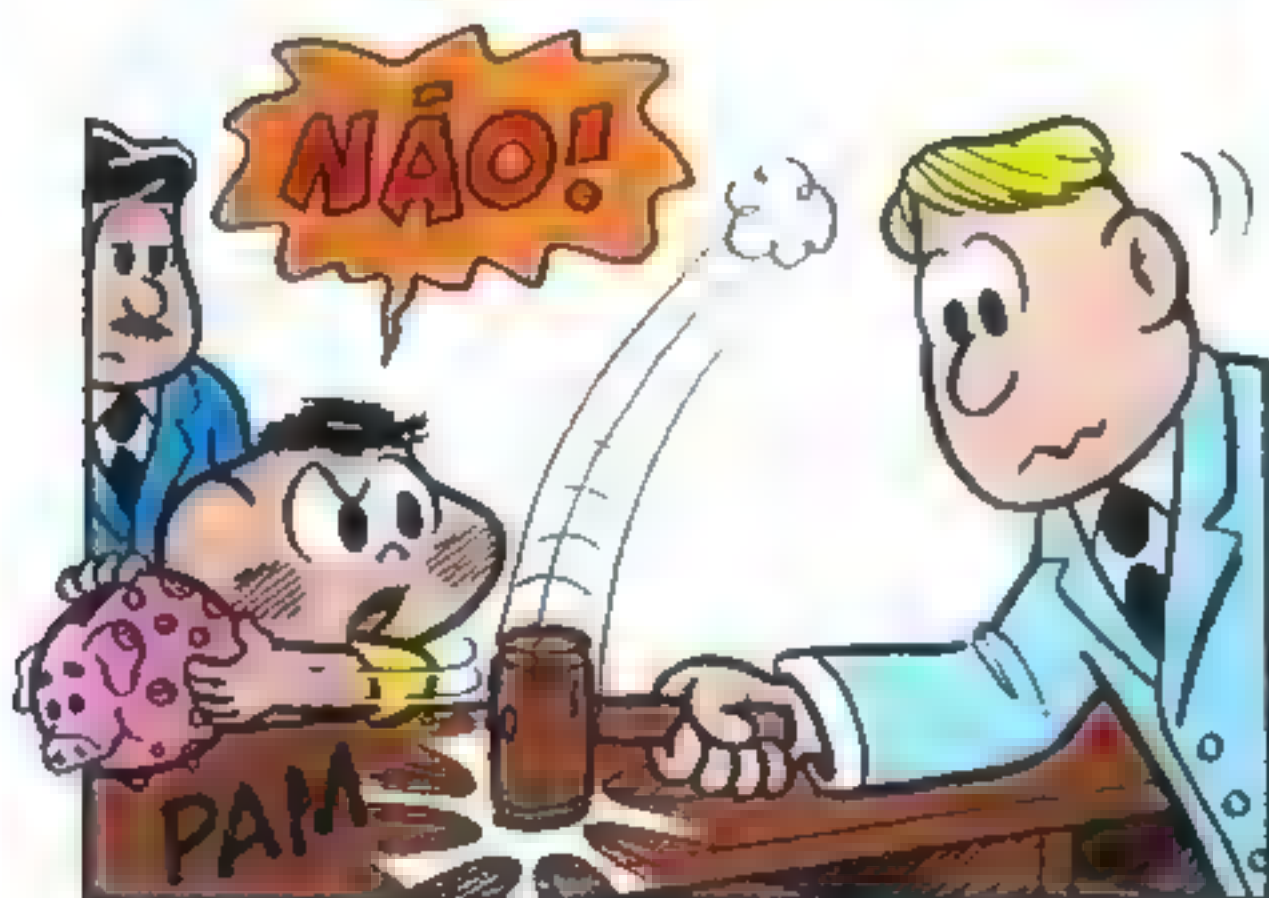
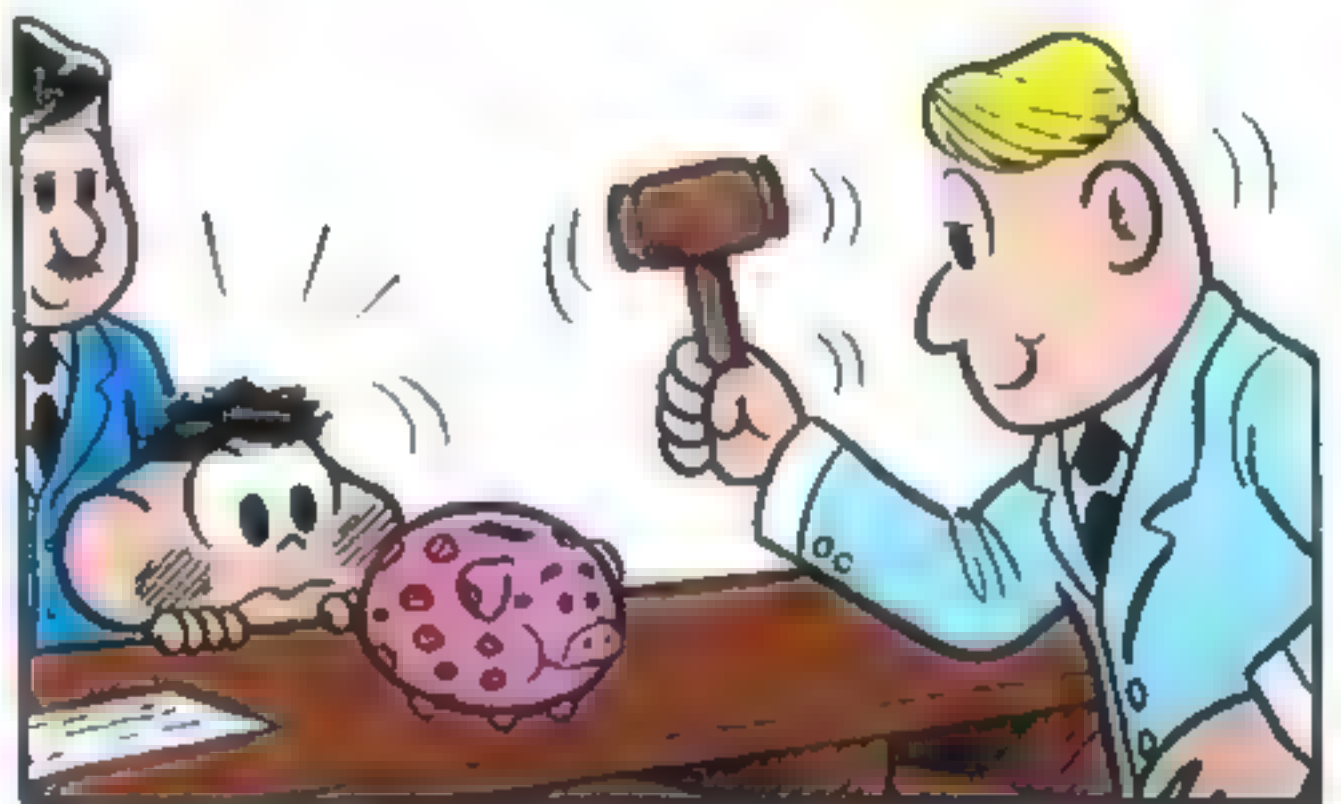


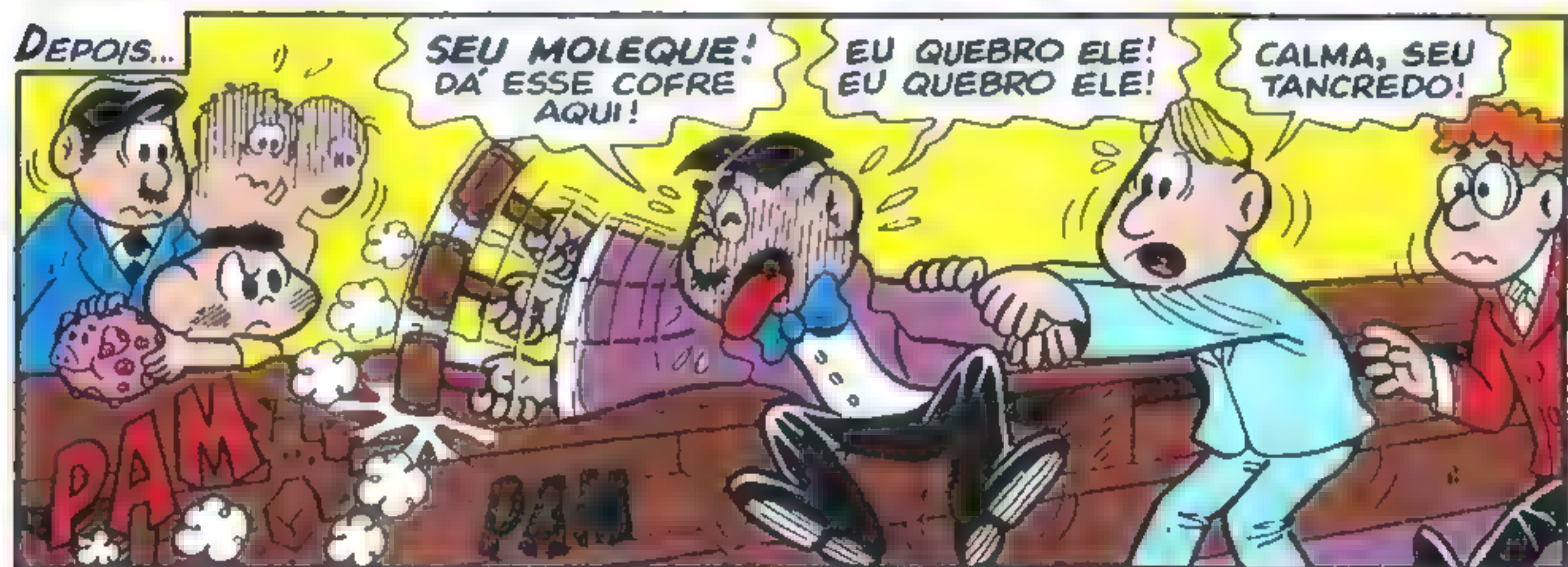
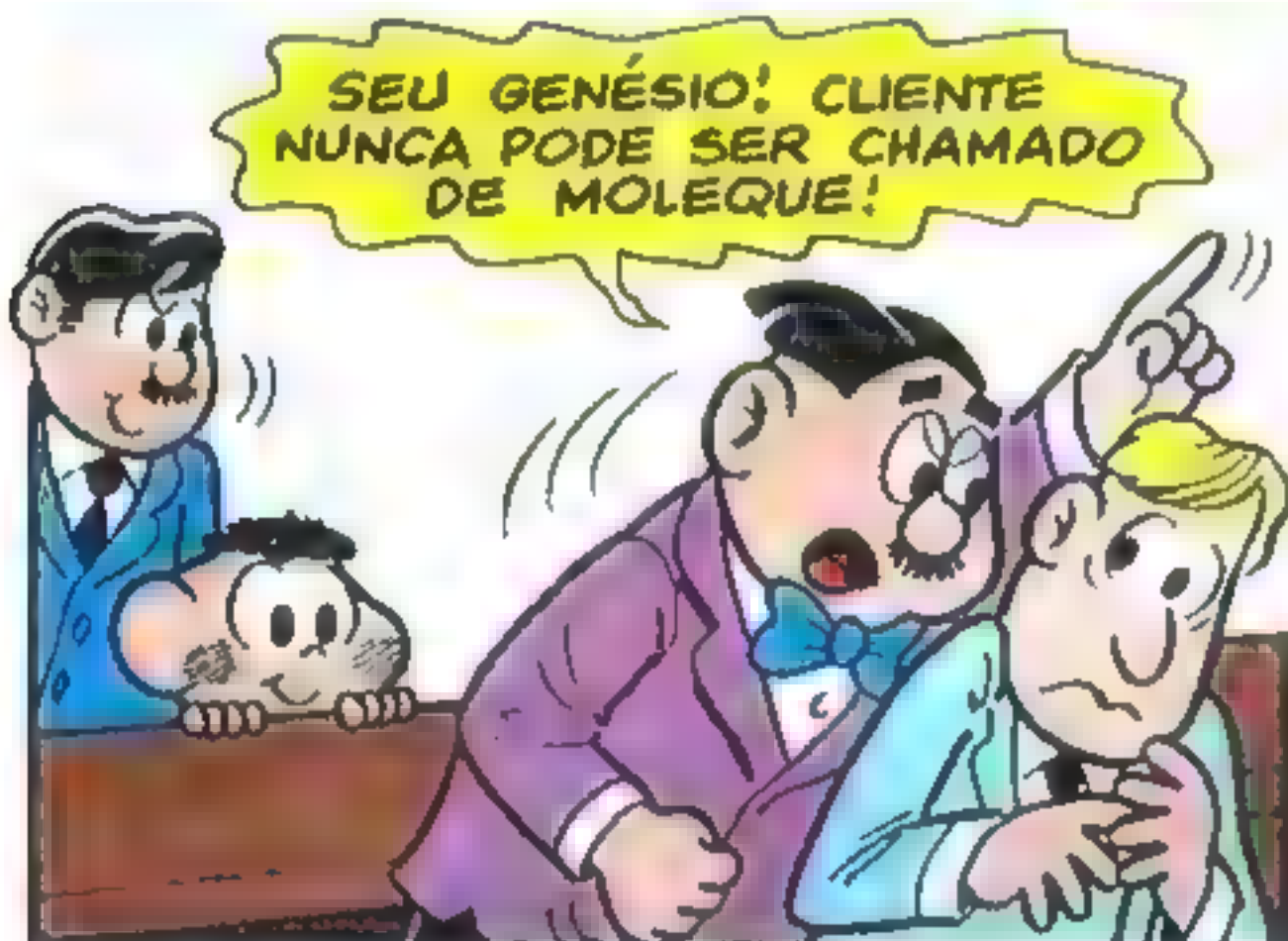




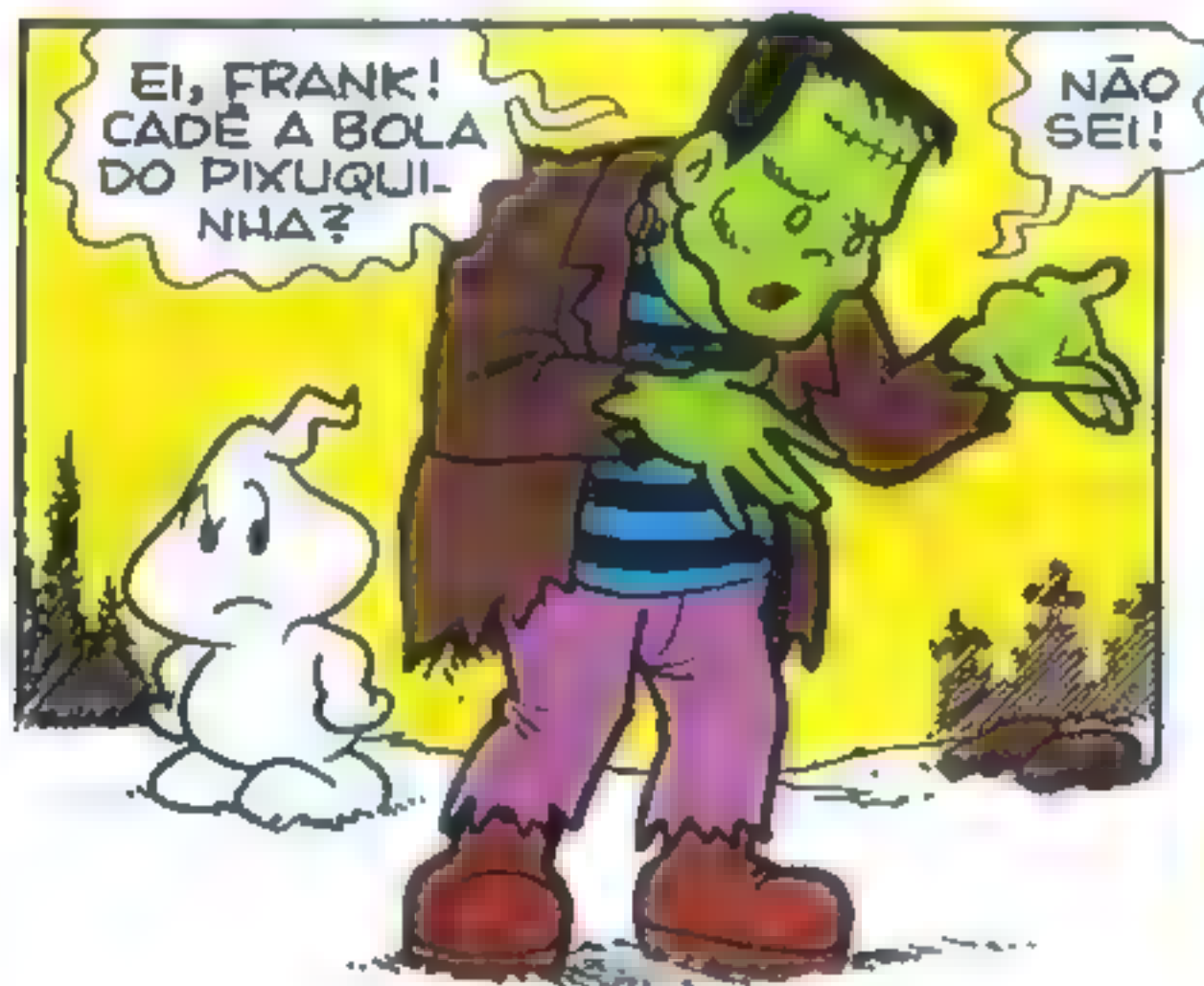
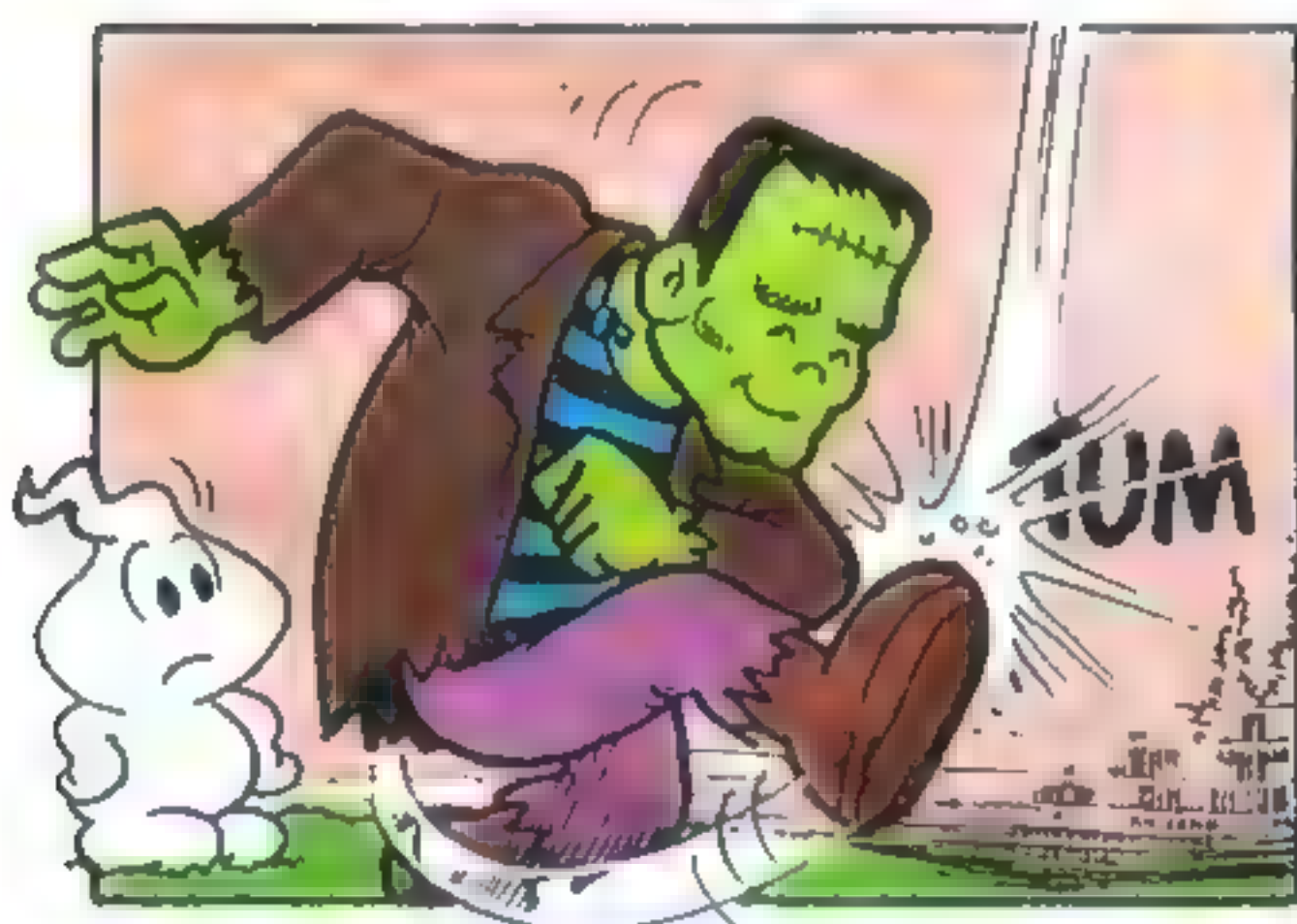
FIM

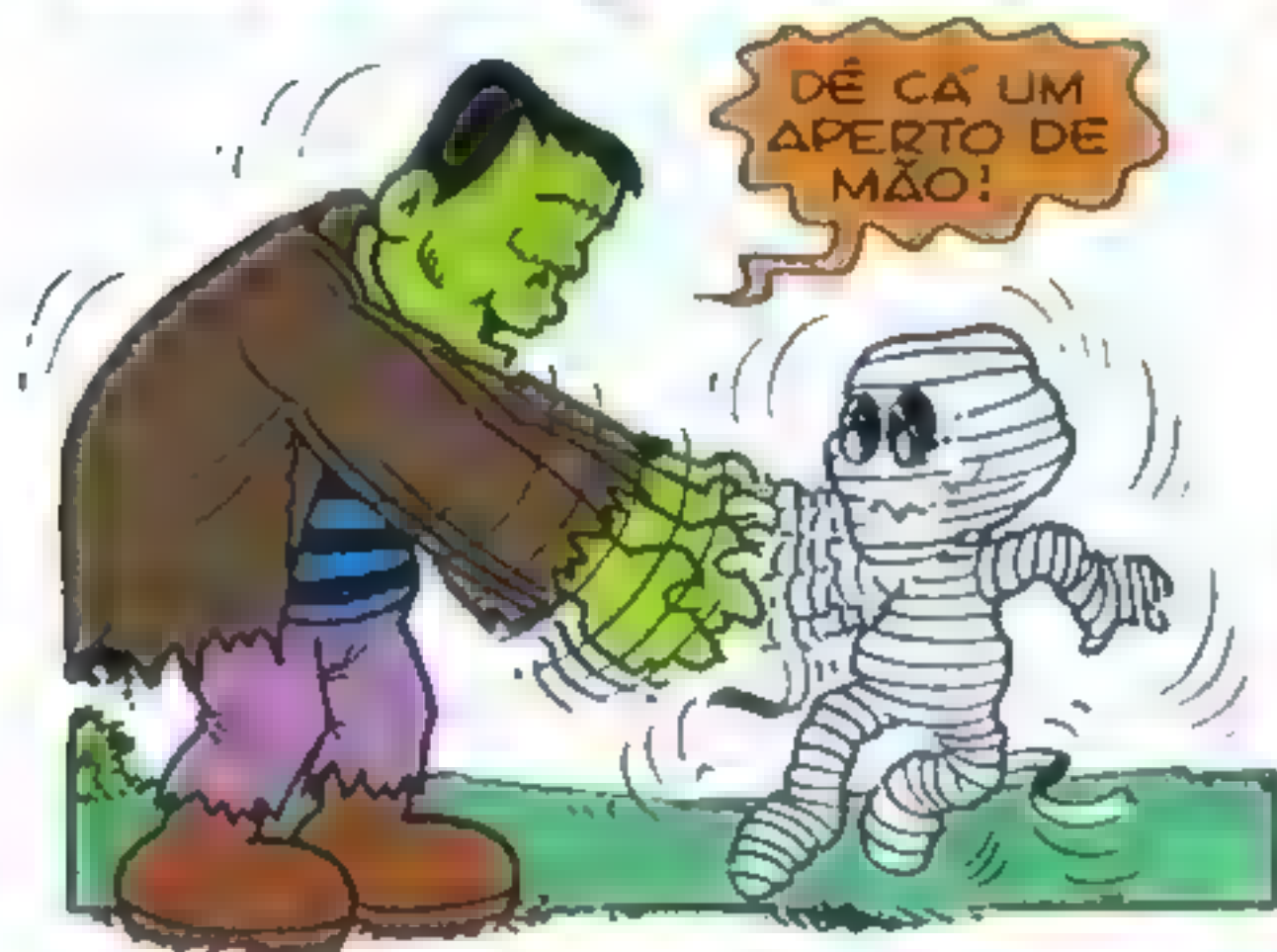
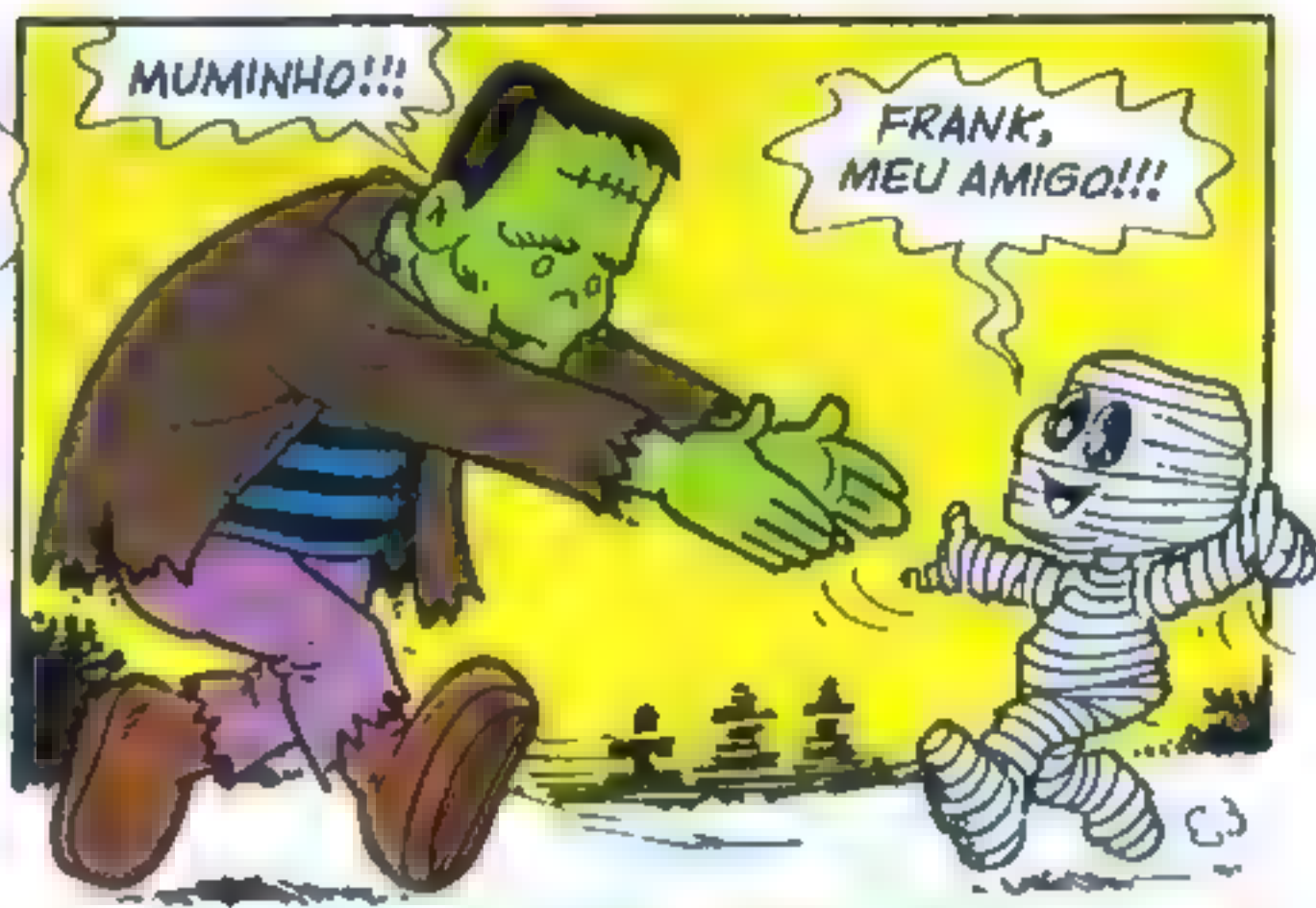
CASCÃO **COMO DEPOSITAR UM PORQUINHO**

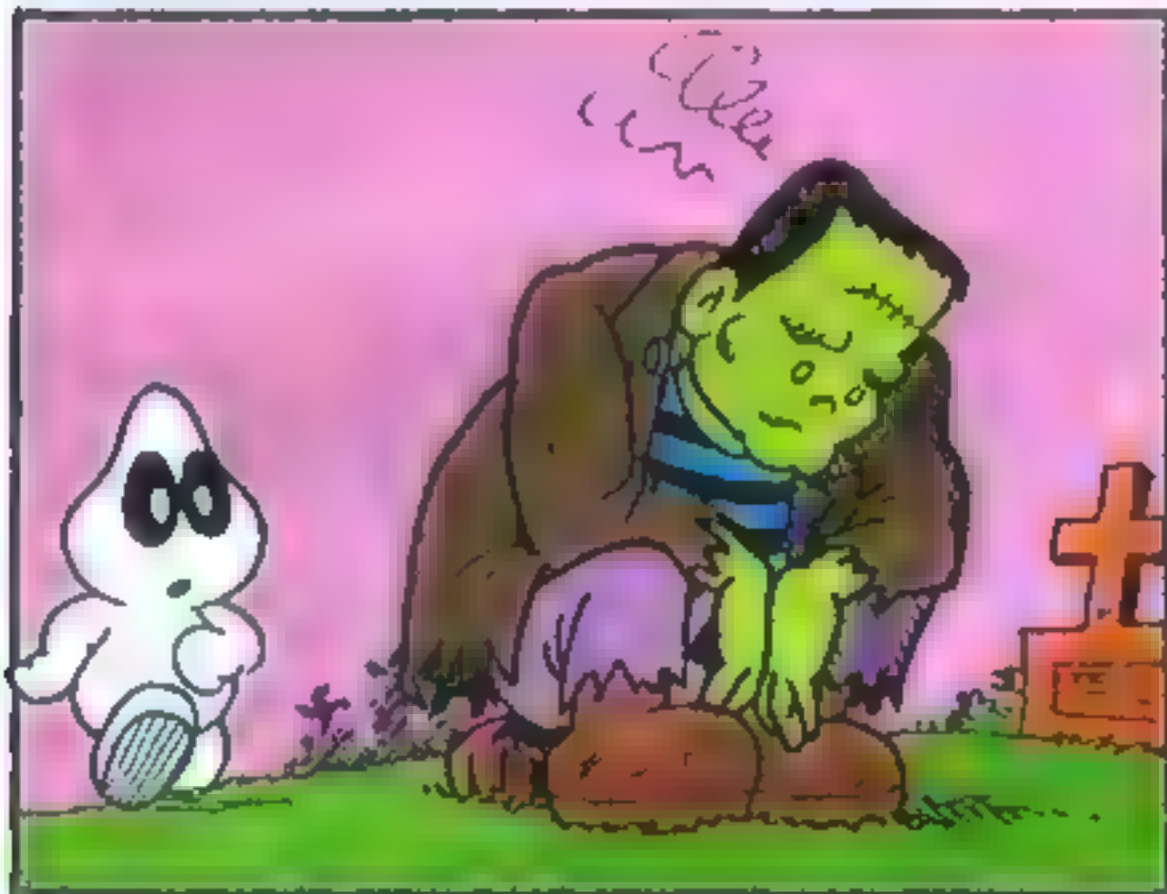
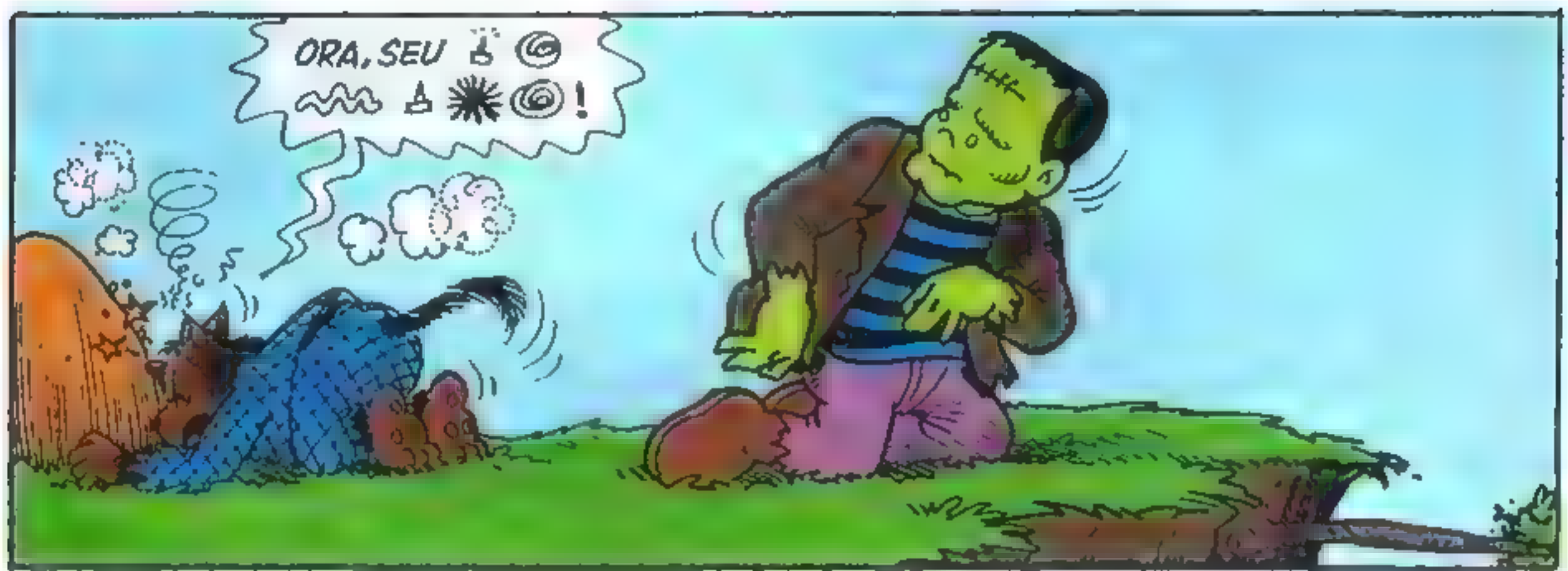




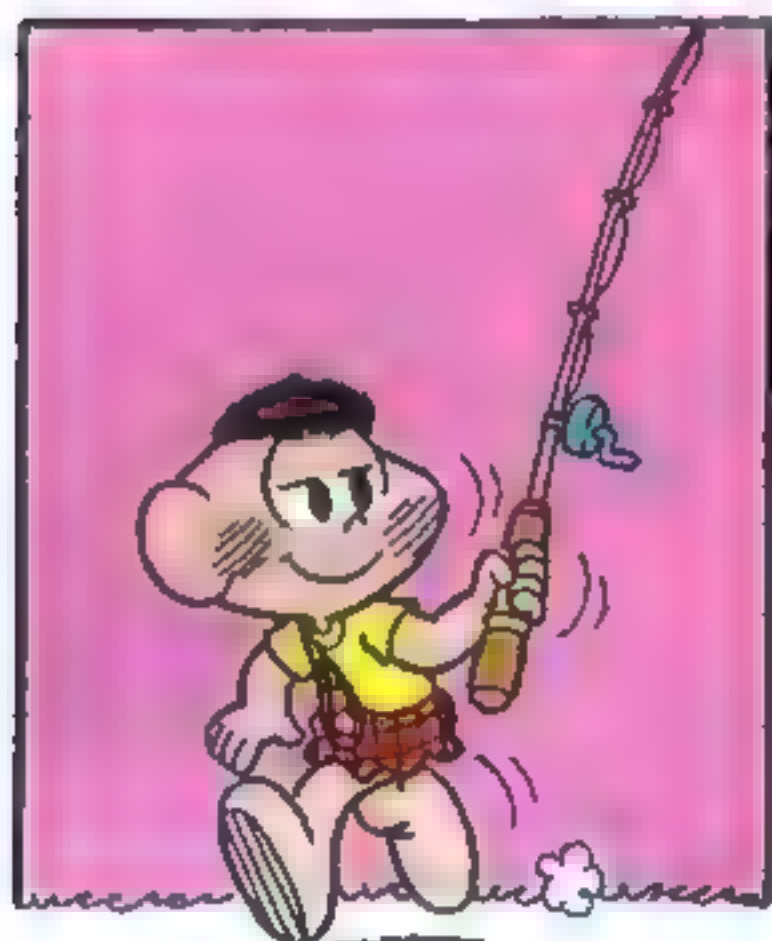
RENADINHO em: FRANK, O LEGAL



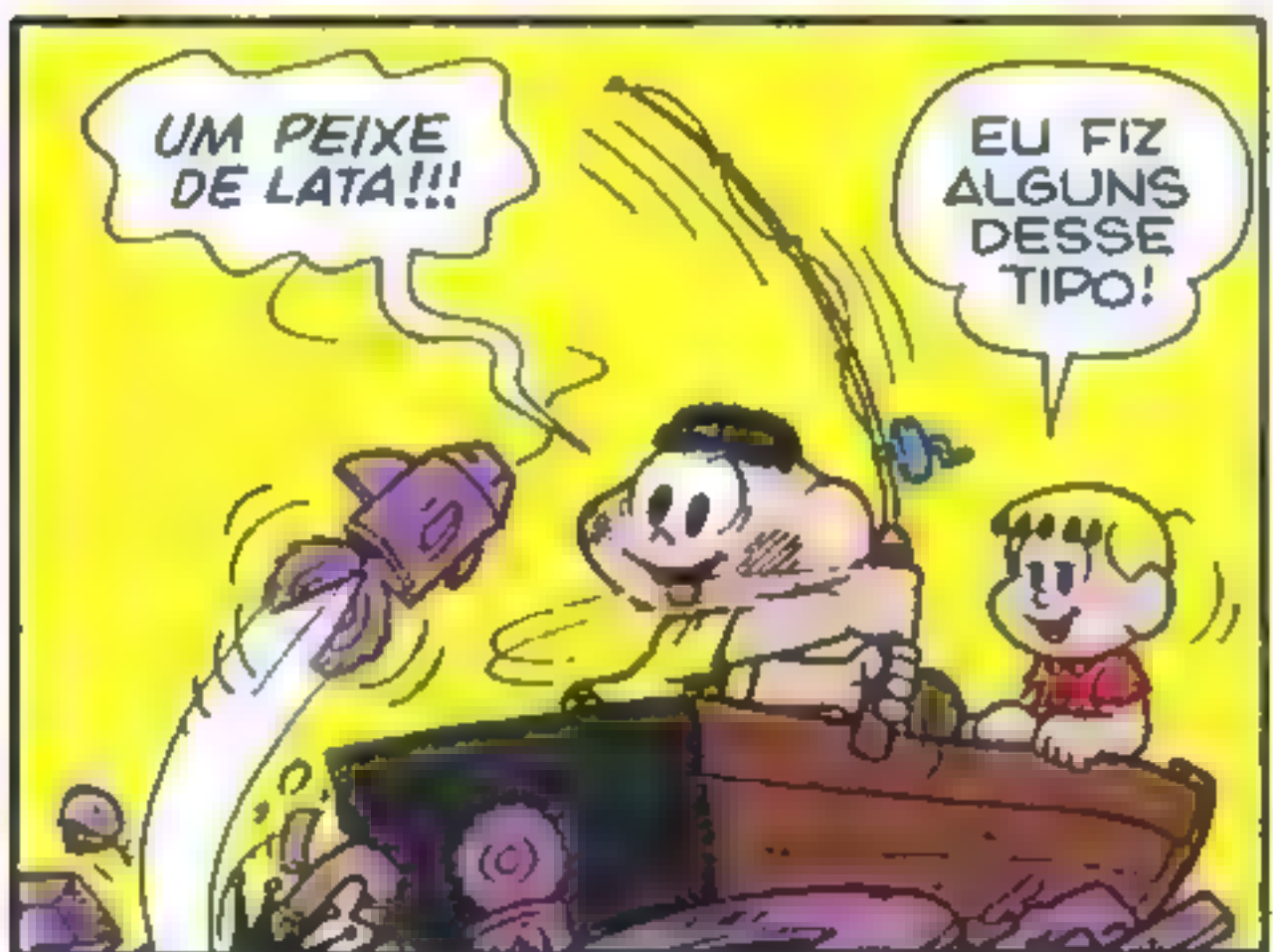
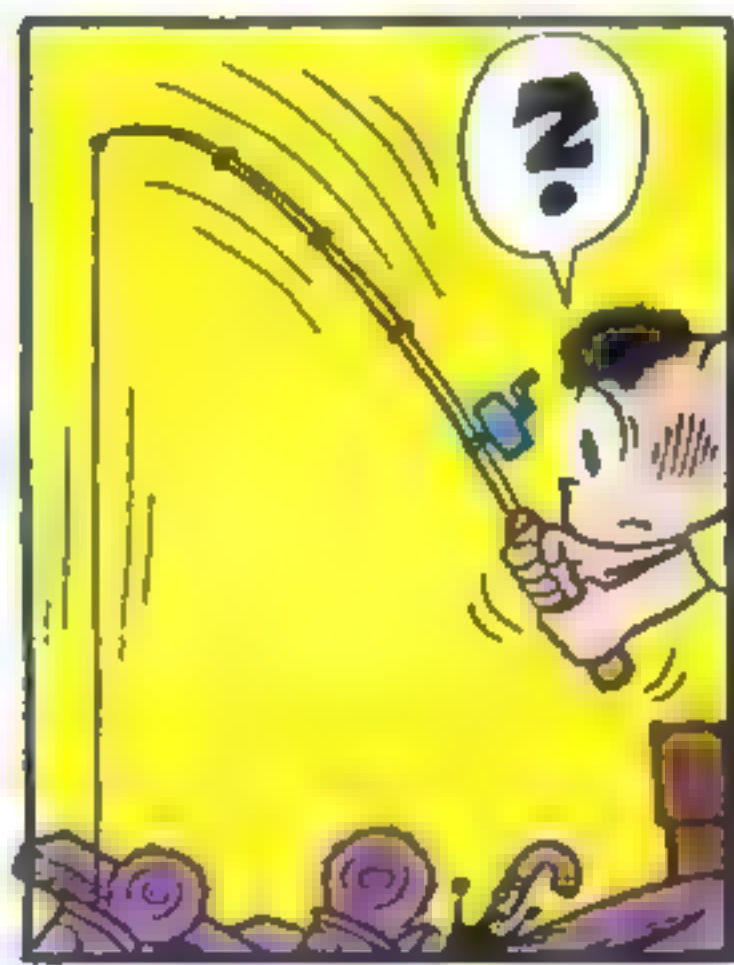
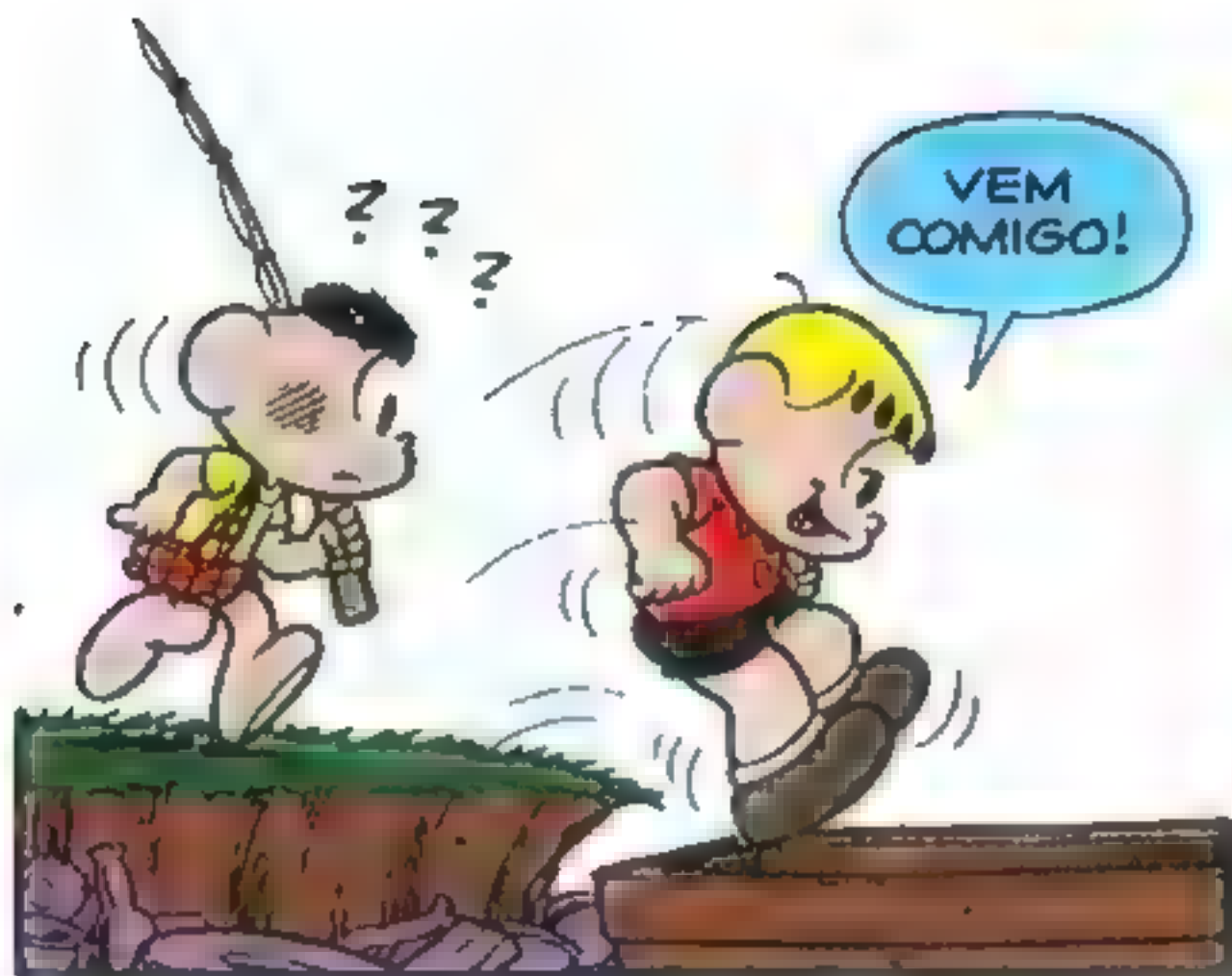


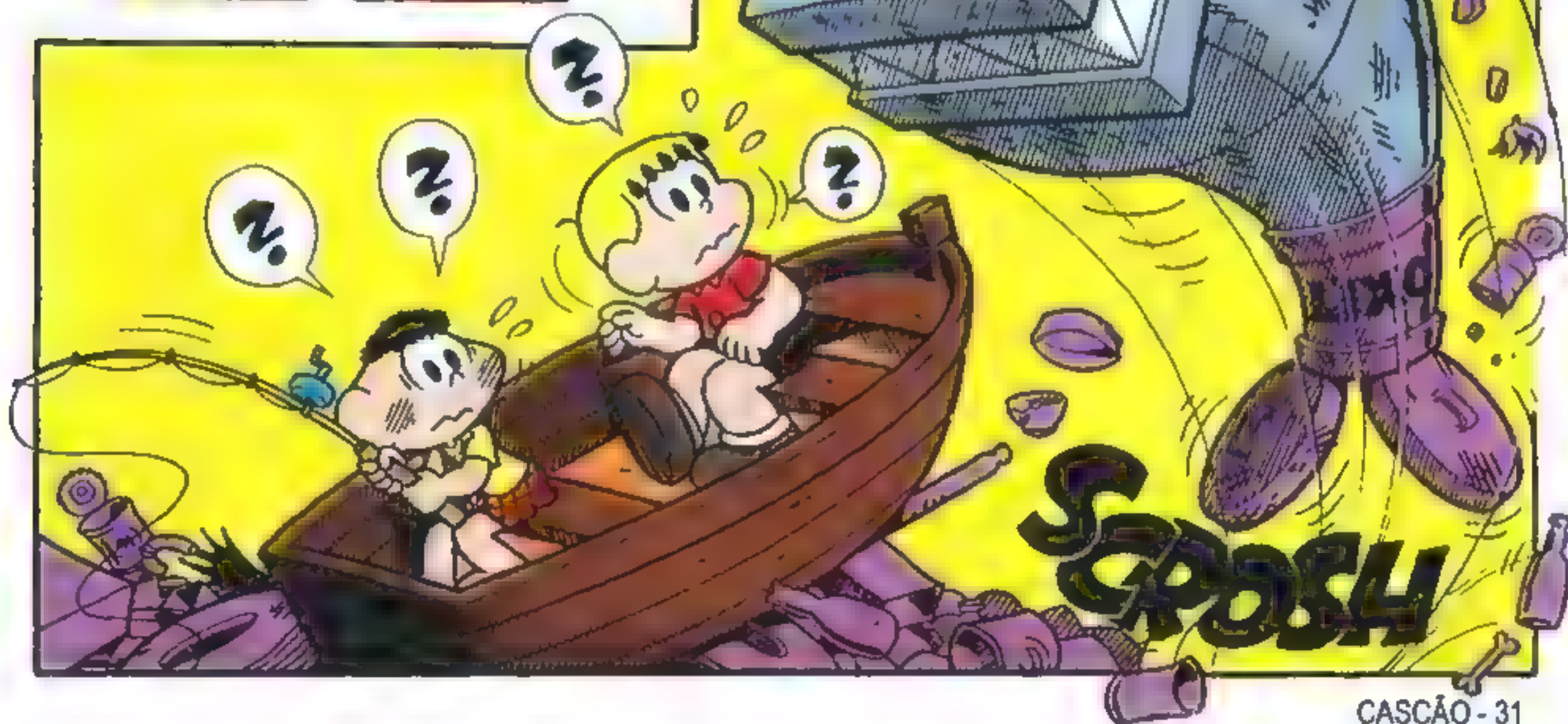
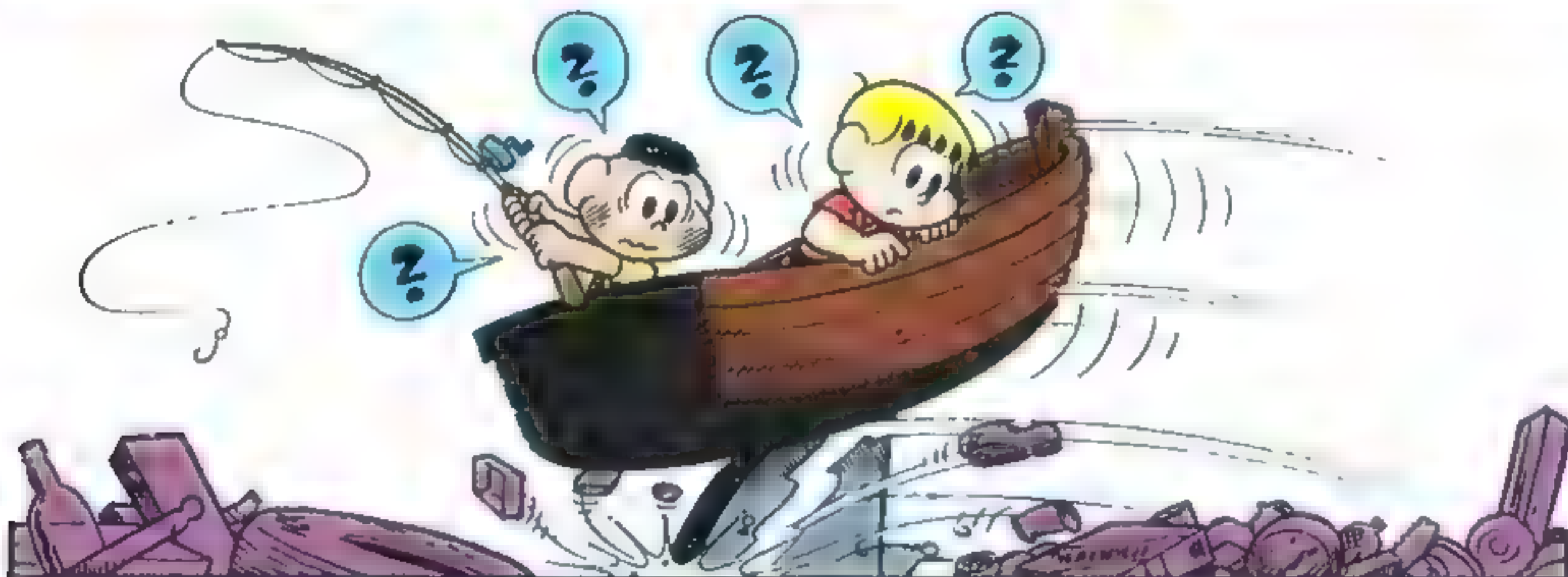
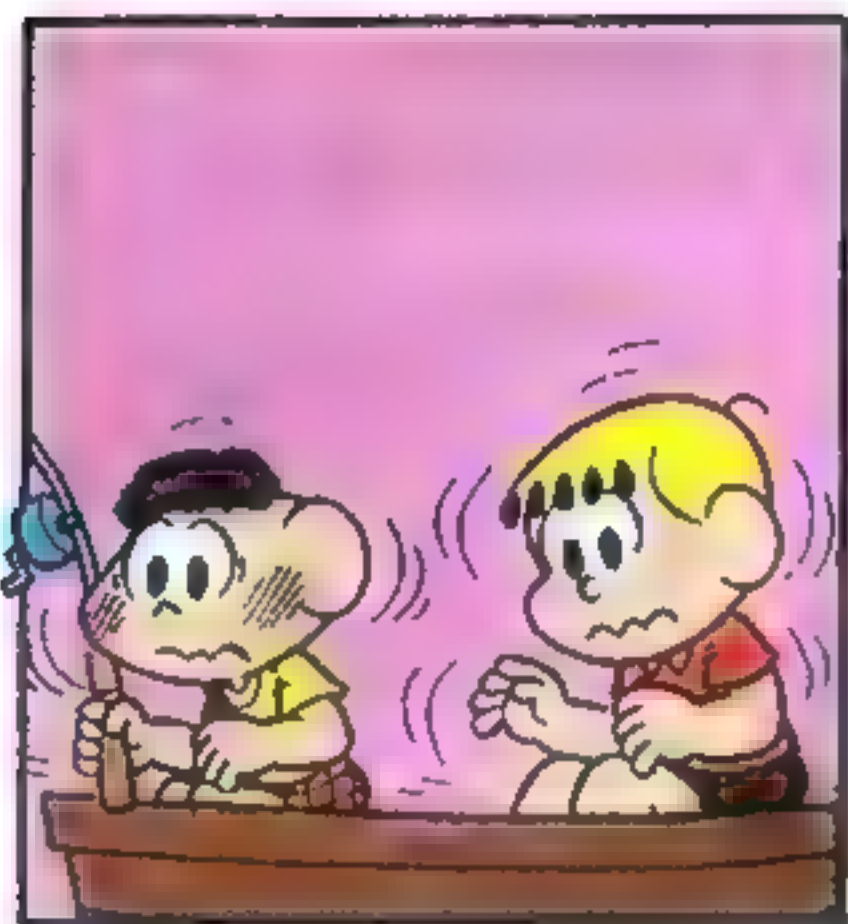


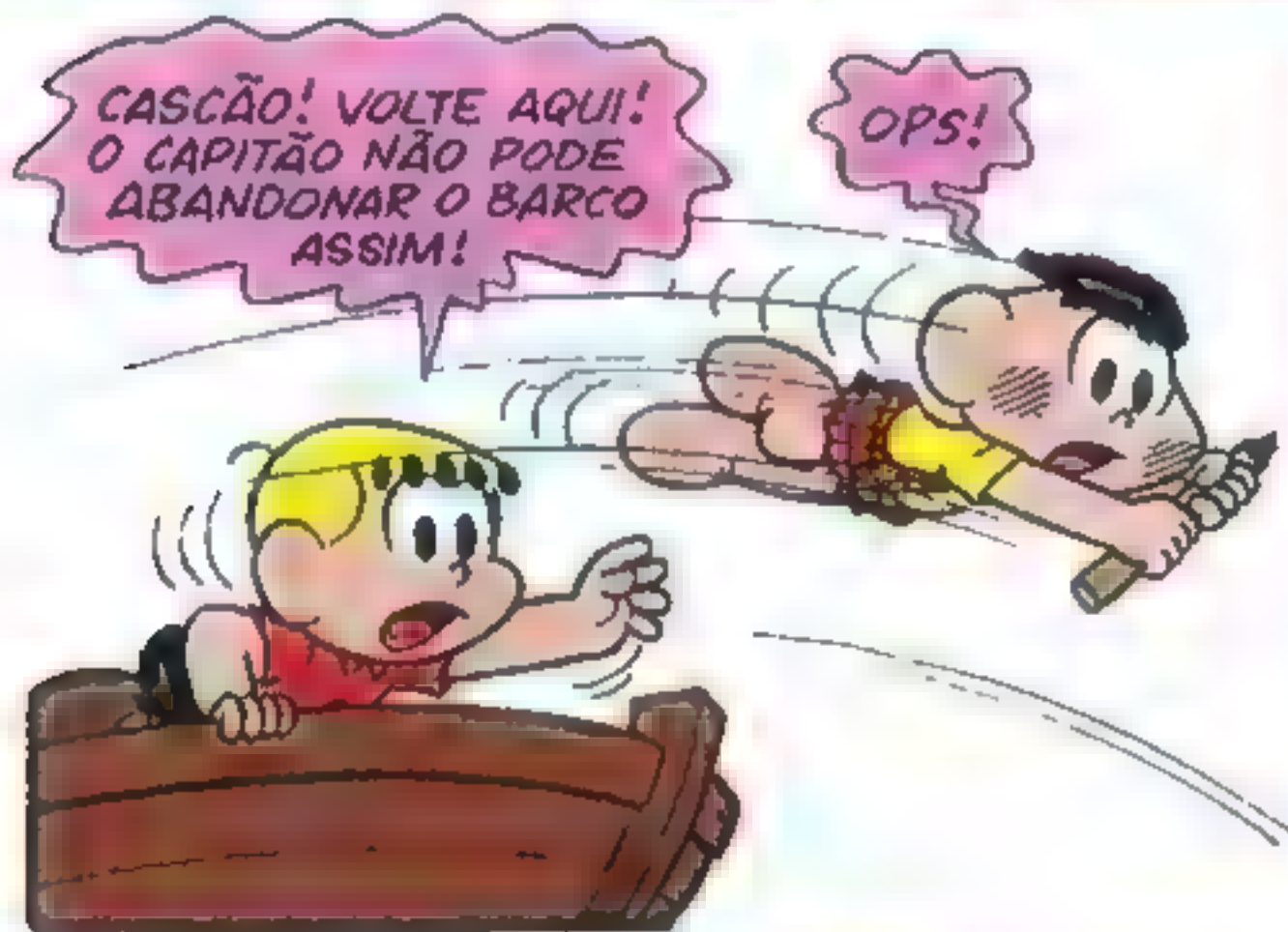
PRESENTE É PARA USAR

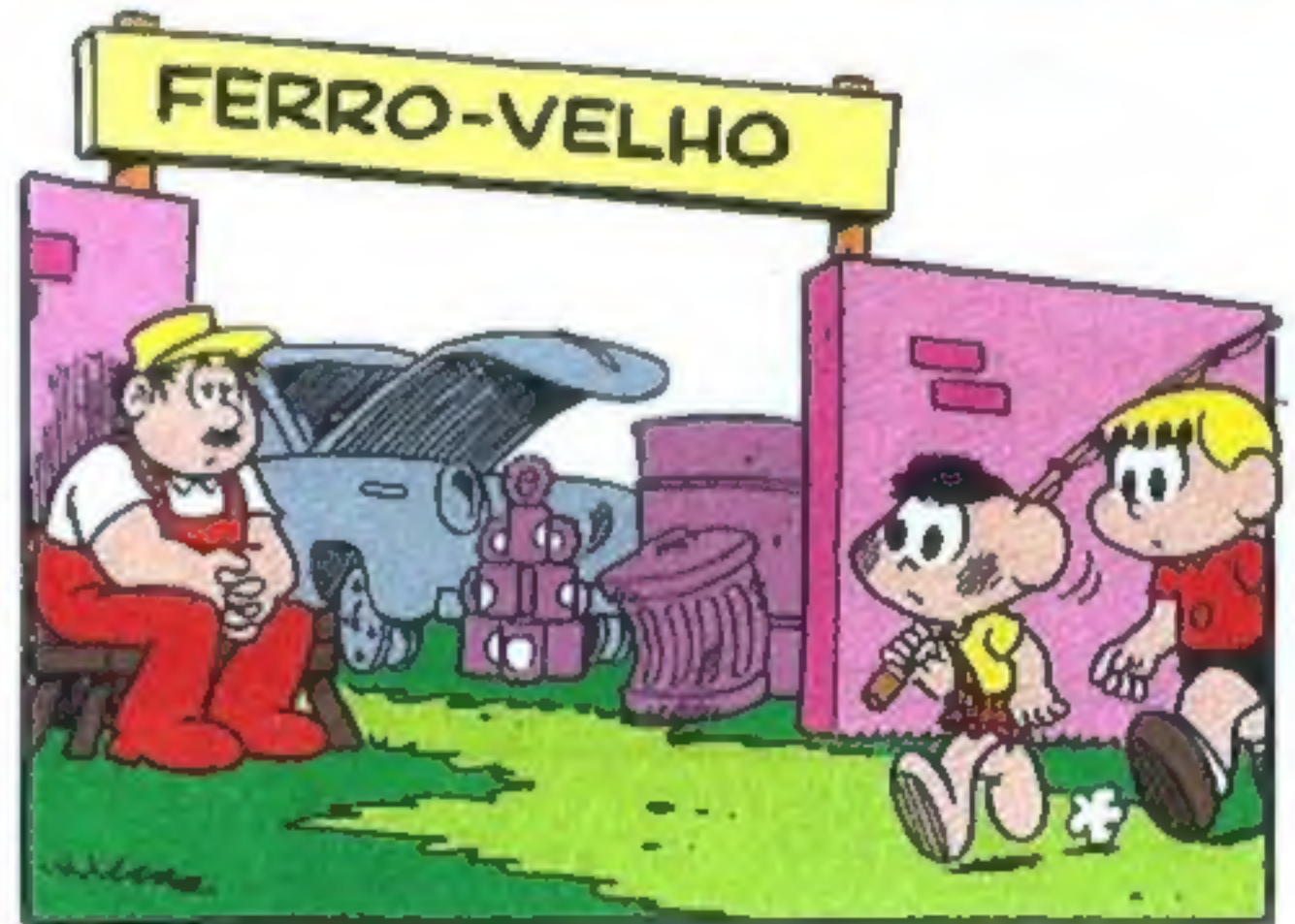
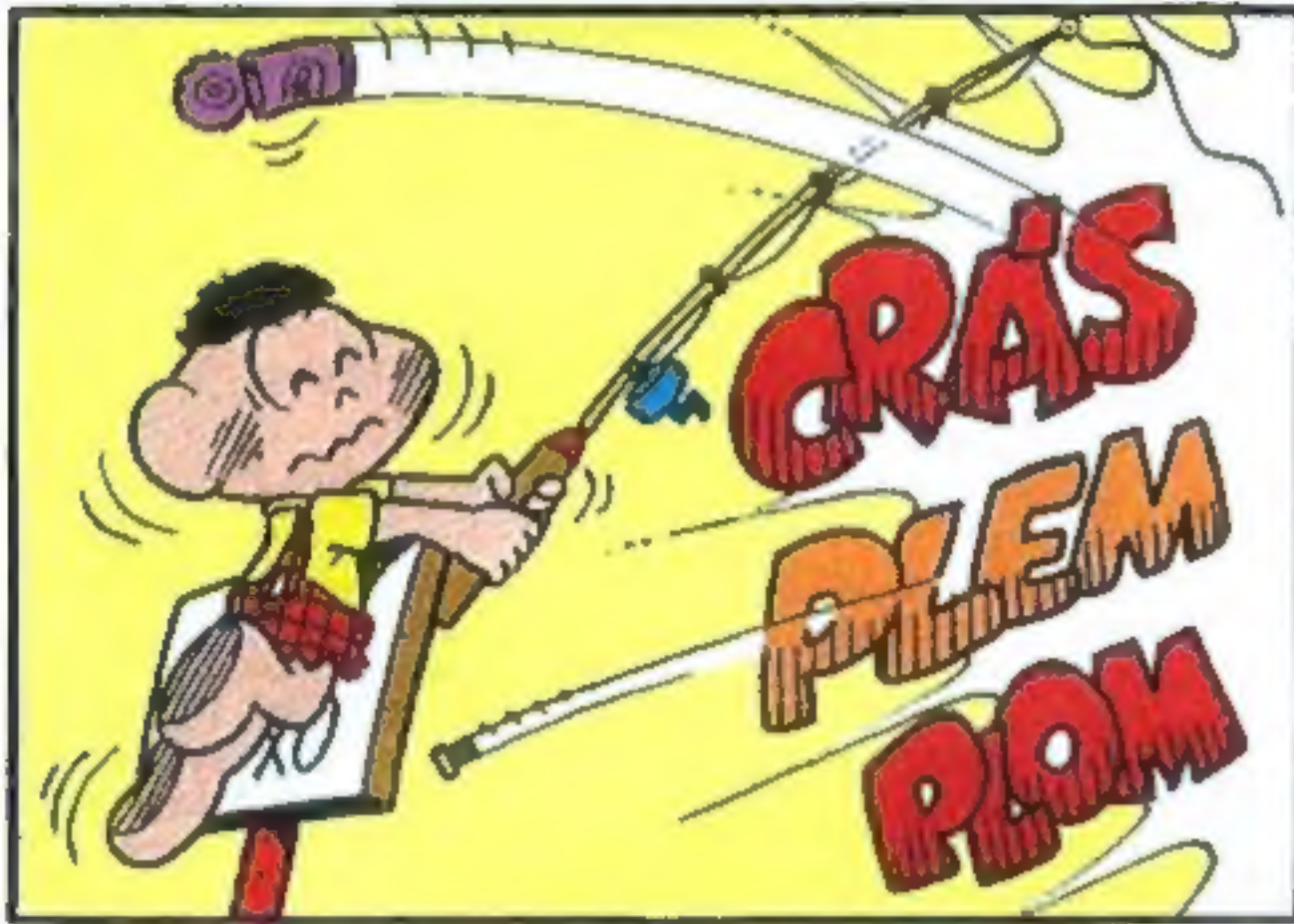






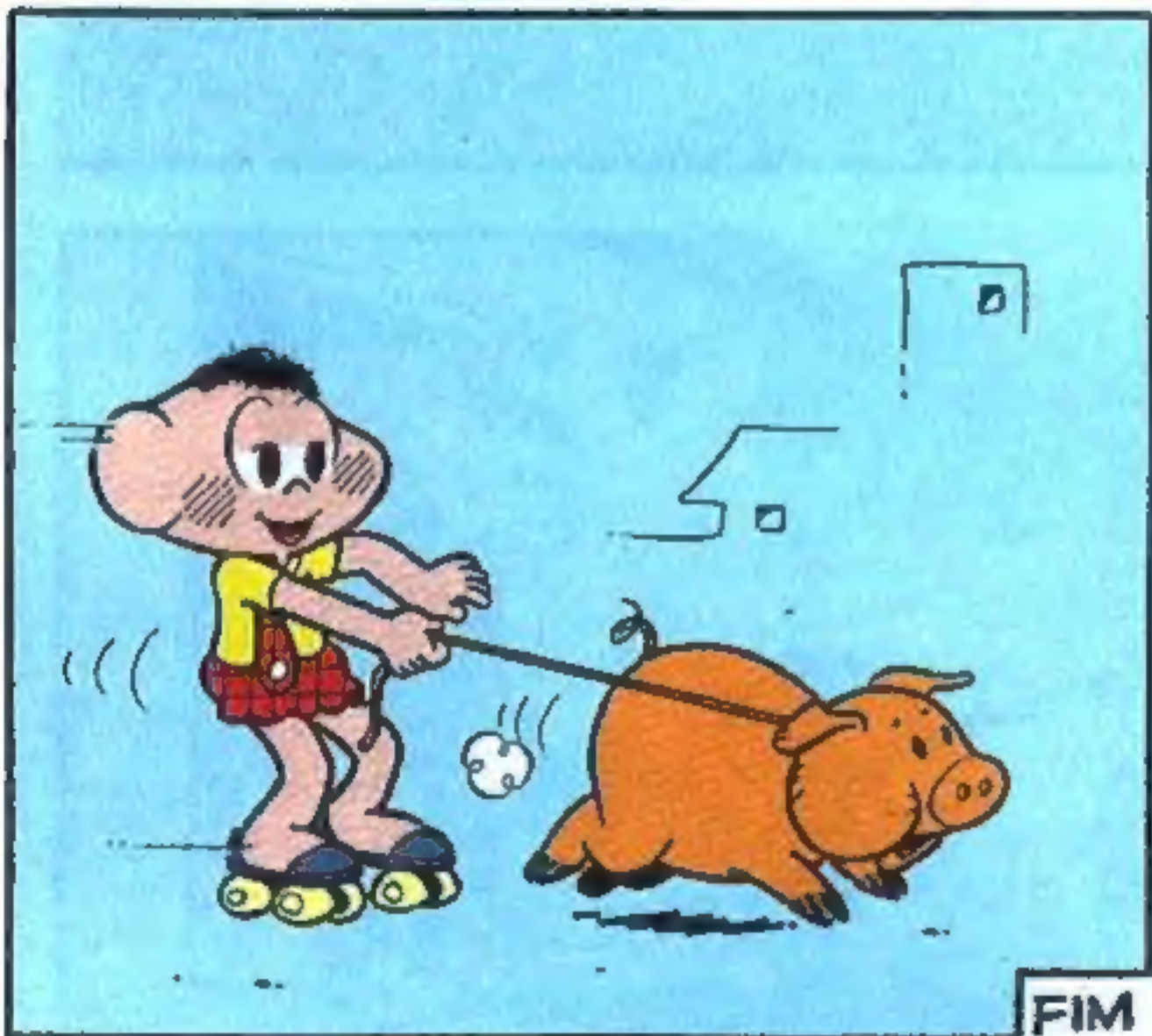






CASCÃO

MAURICIO



FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Director-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Director Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Director de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Director Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

CASCÃO

Nº 6 - Maio de 2008

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1982, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2008.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Guzman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tomimaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1982, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4562
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

BICICLETA

TURMA DA
monica

ARO
12

© MSP - BRASIL/2007



MAURICIO



**A MAIS NOVA SENSÇÃO PARA A
TURMA QUE GOSTA DE PEDALAR!**



www.multibrink.com.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

ABRA ESTE LIVRO EM
WWW.MINISCHIN.COM.BR

LEW LABA TBWA



MINI
SCHIN